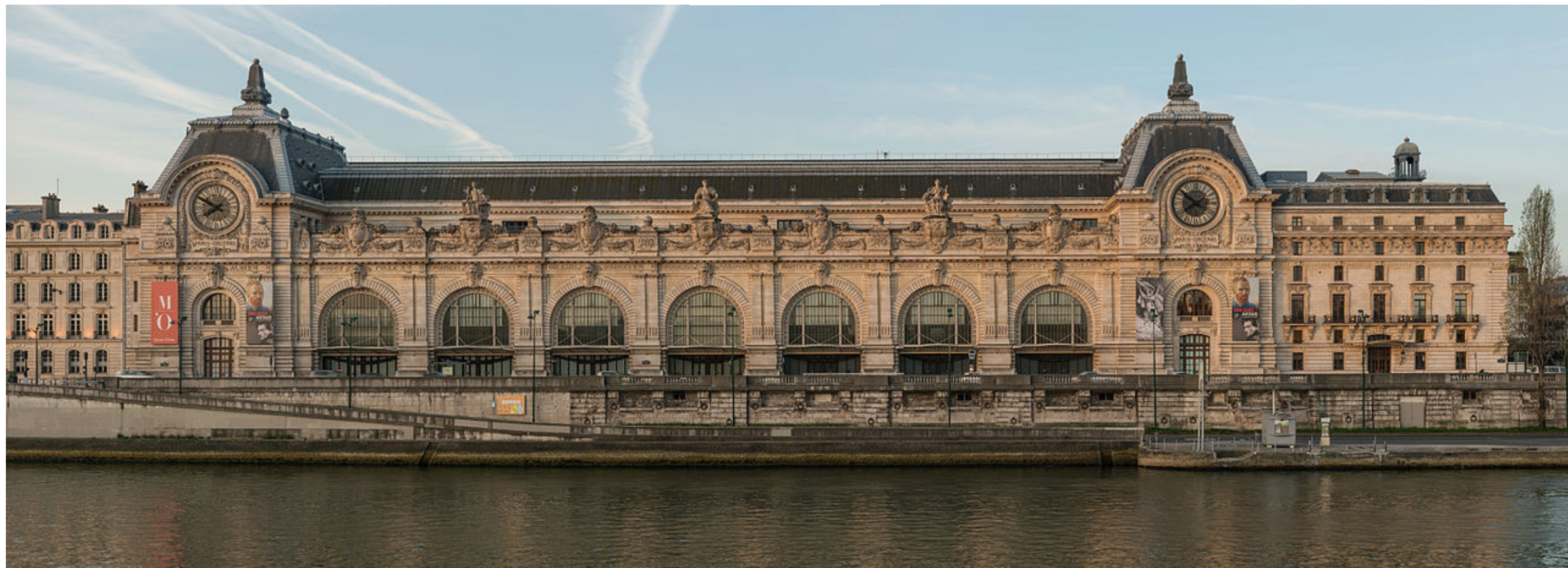


# Carnet de détails Éclairage architectural SELLE DES ARTS DÉCOS PRO

29/04/2025 maj 20/05/2025

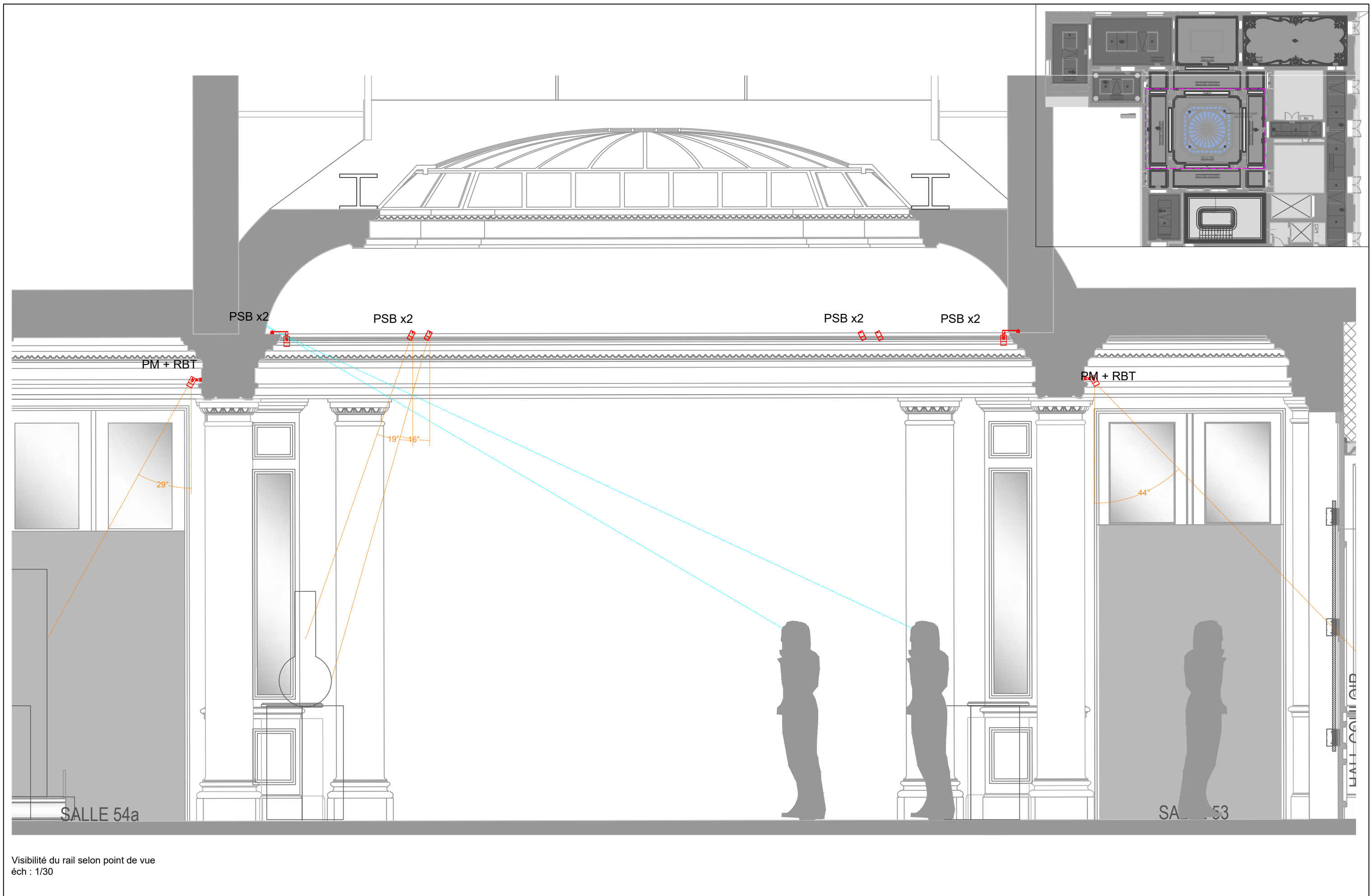


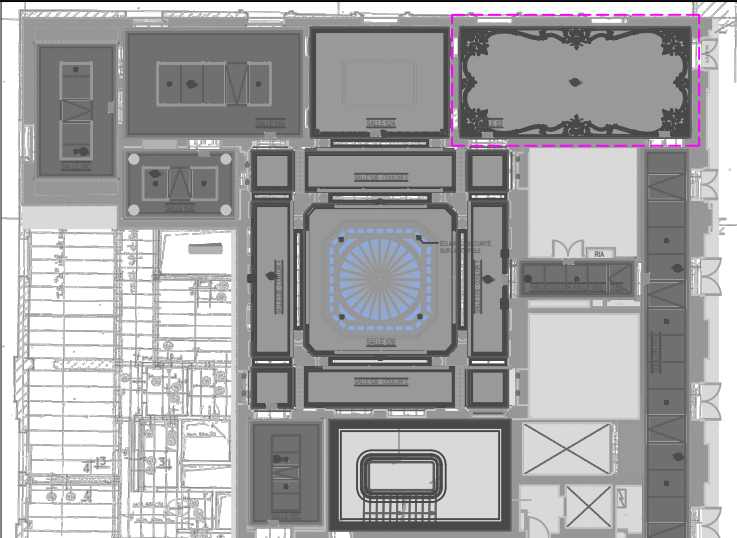
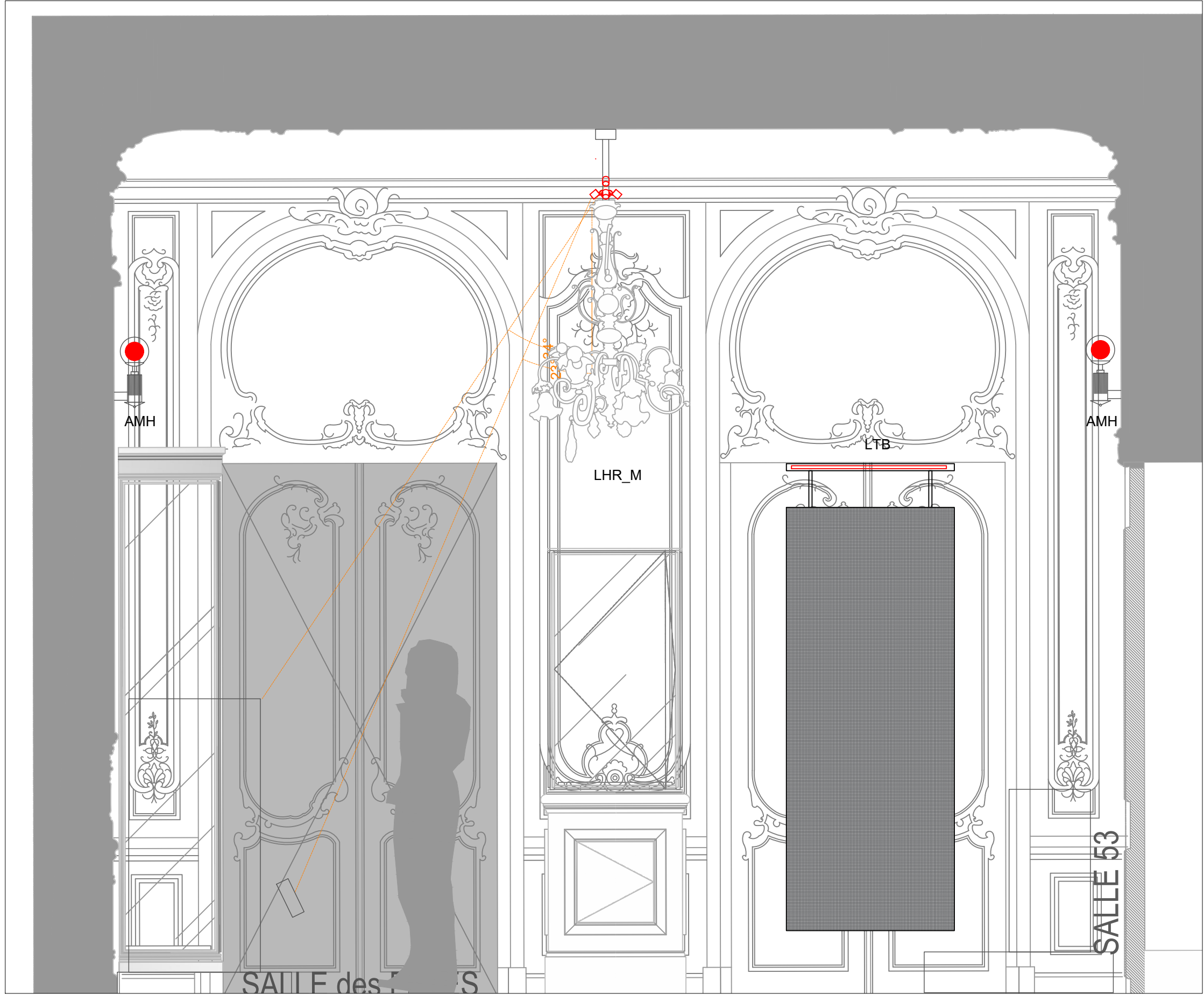
EPMO

ÉTABLISSEMENT PUBLIC DES MUSÉES  
D'ORSAY ET DE L'ORANGERIE

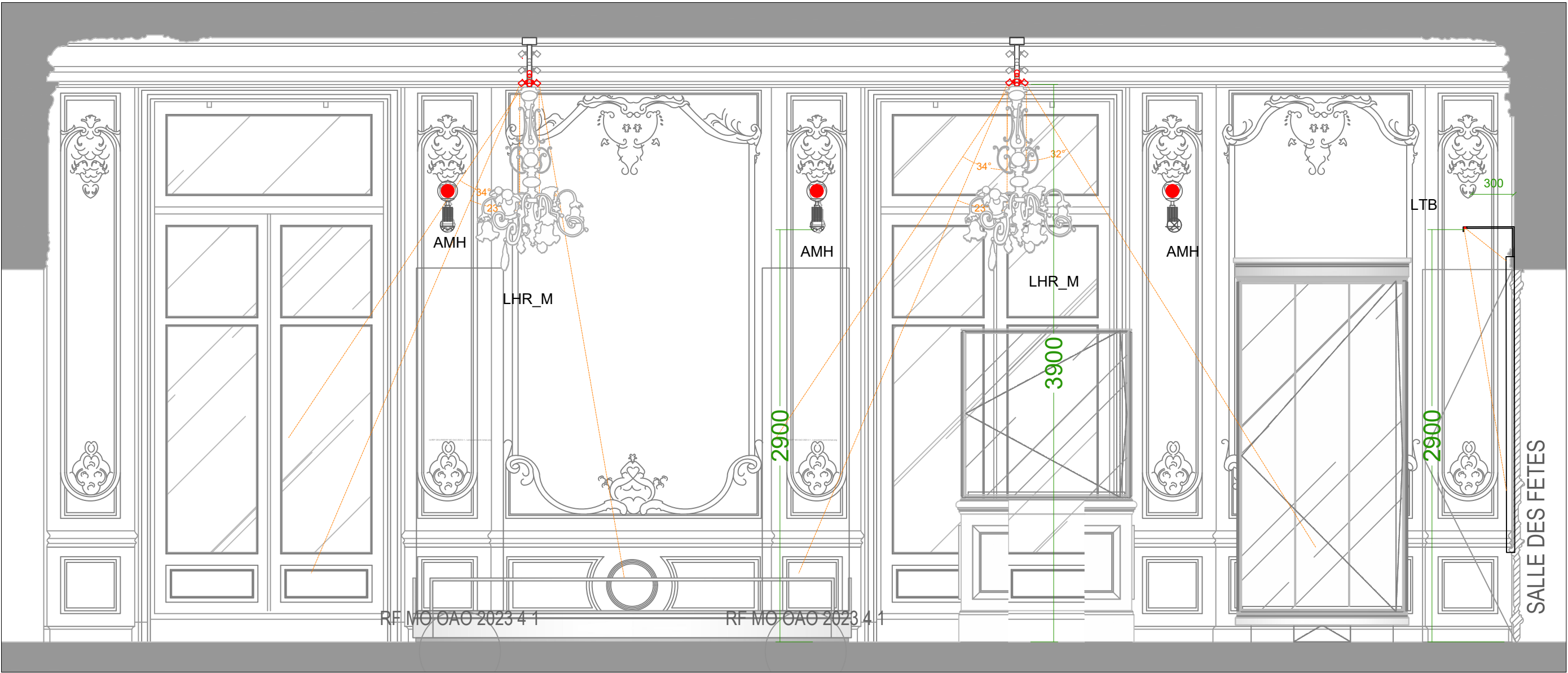
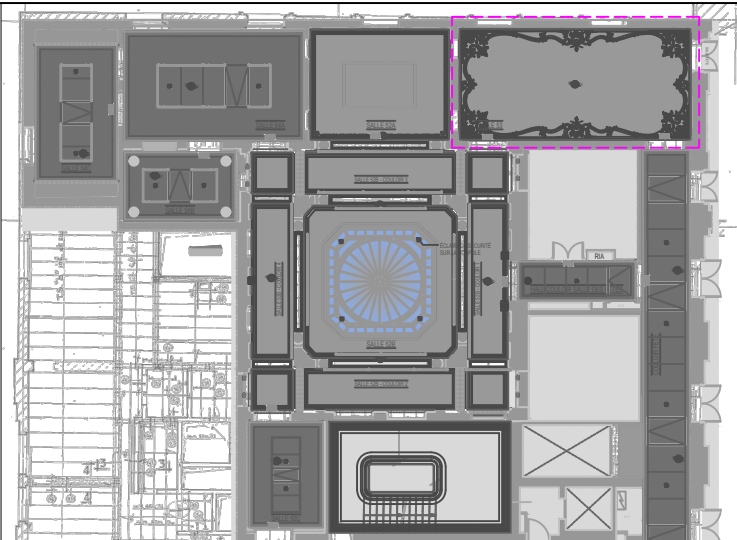


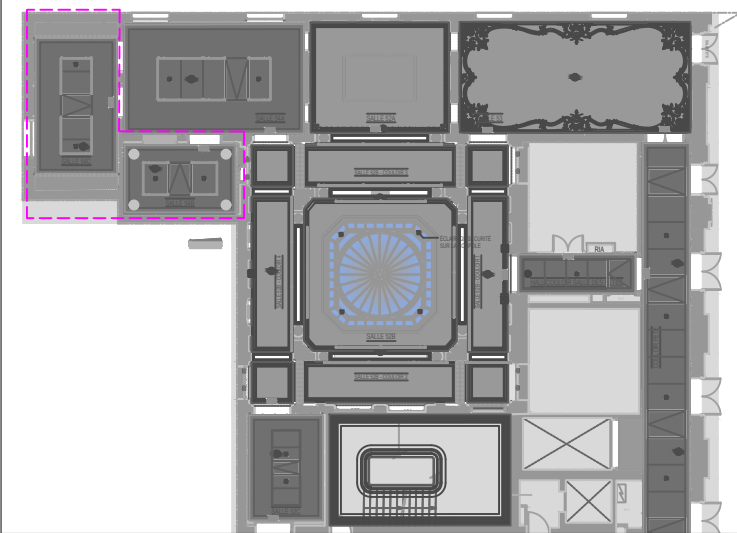






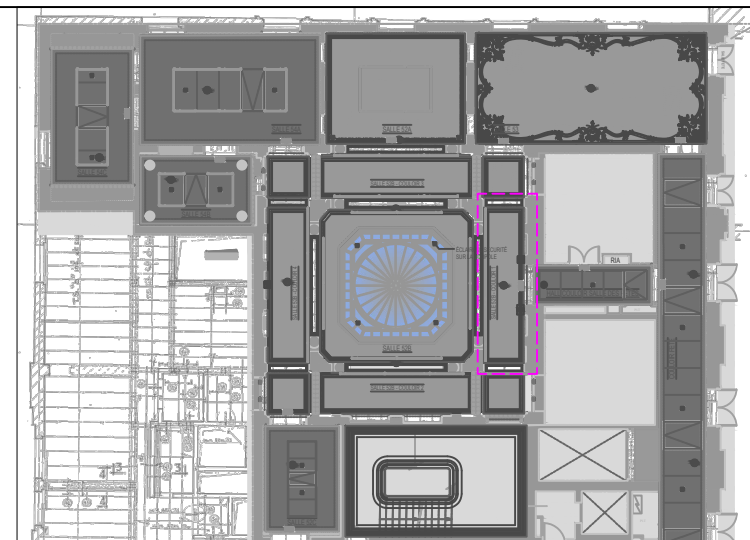
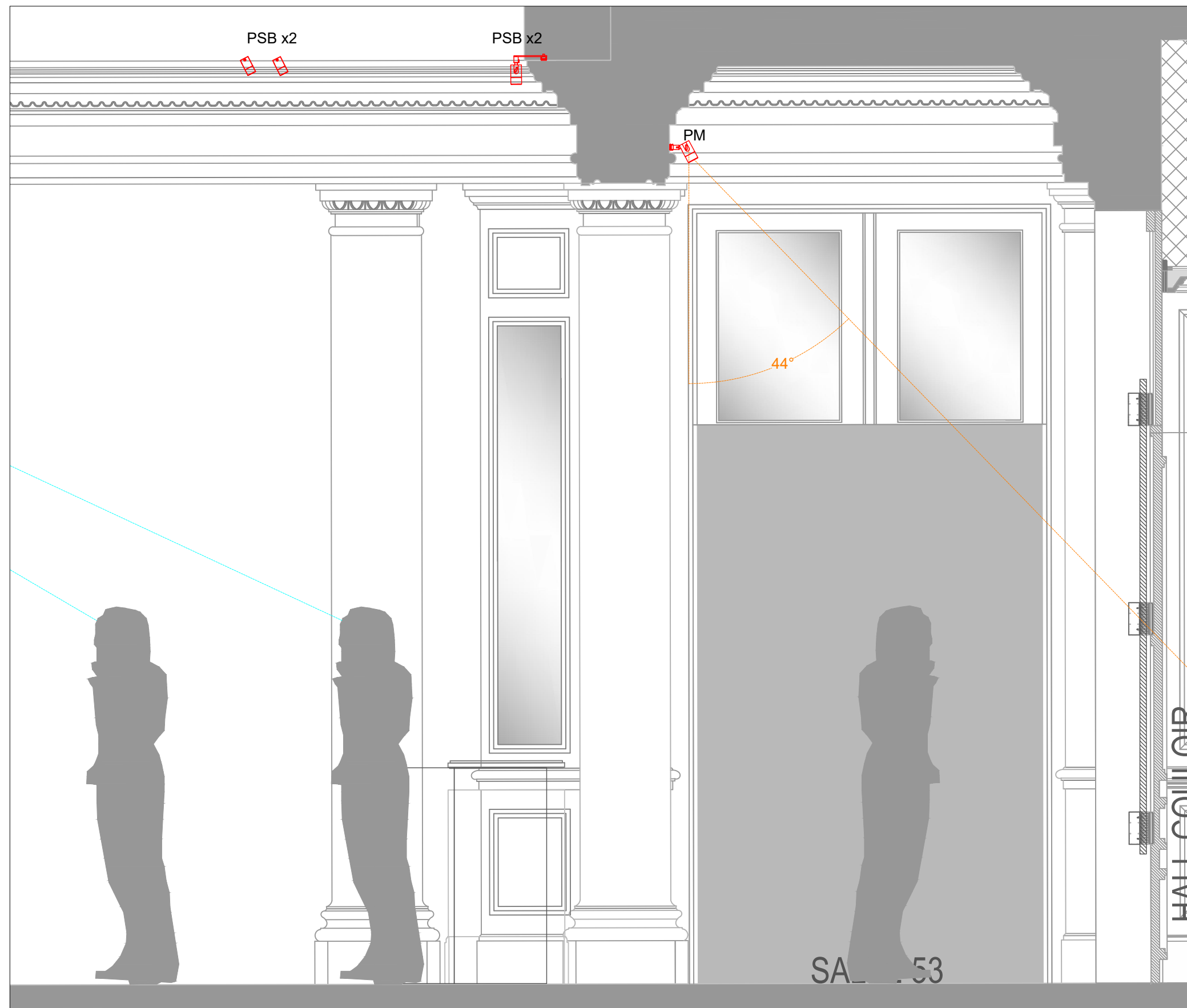






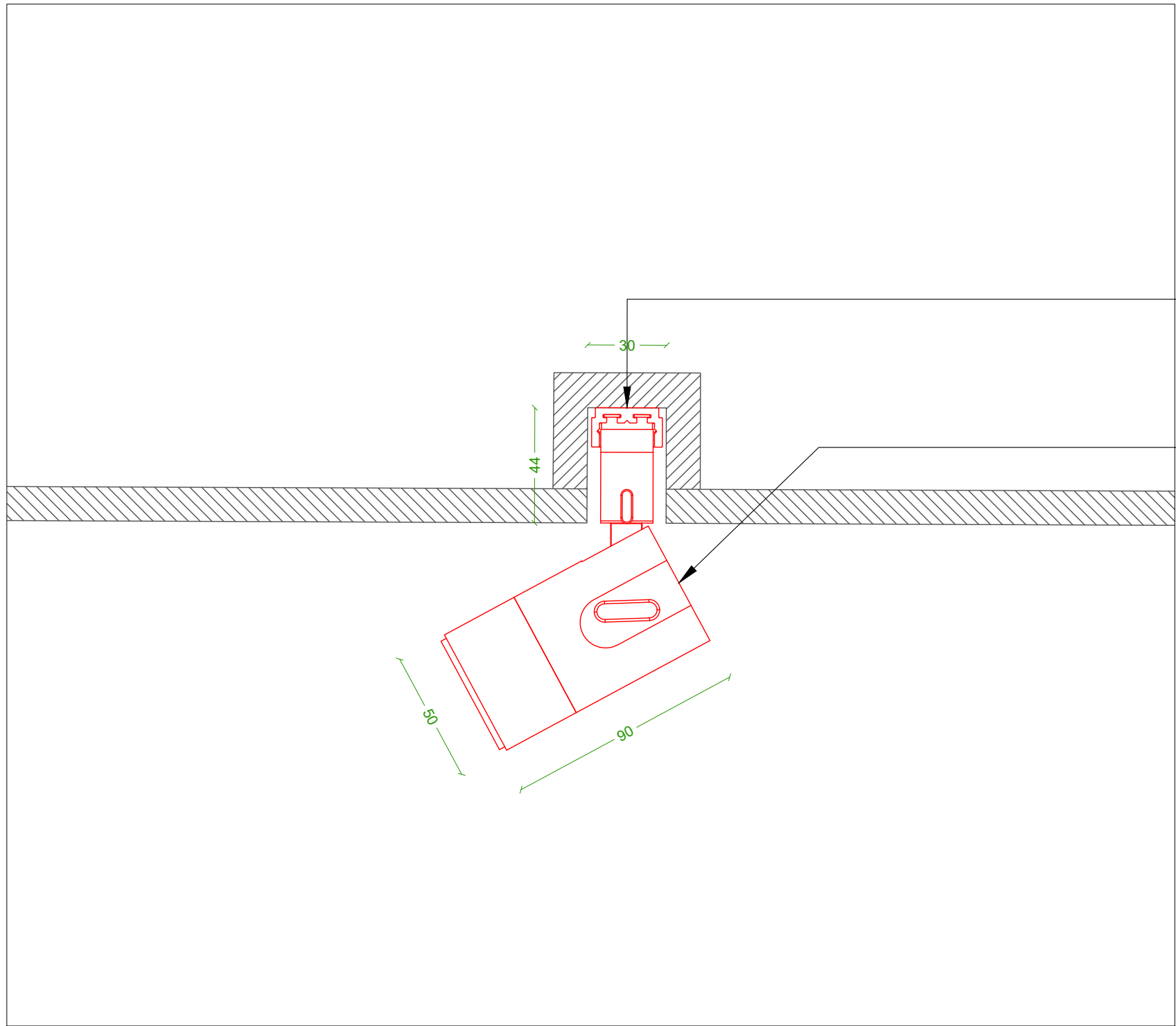
Inclinaison du projecteur et zone de reflet généré  
 ch : 1/30











Rail basse tension RBT en applique

Projecteur orientable standard PM

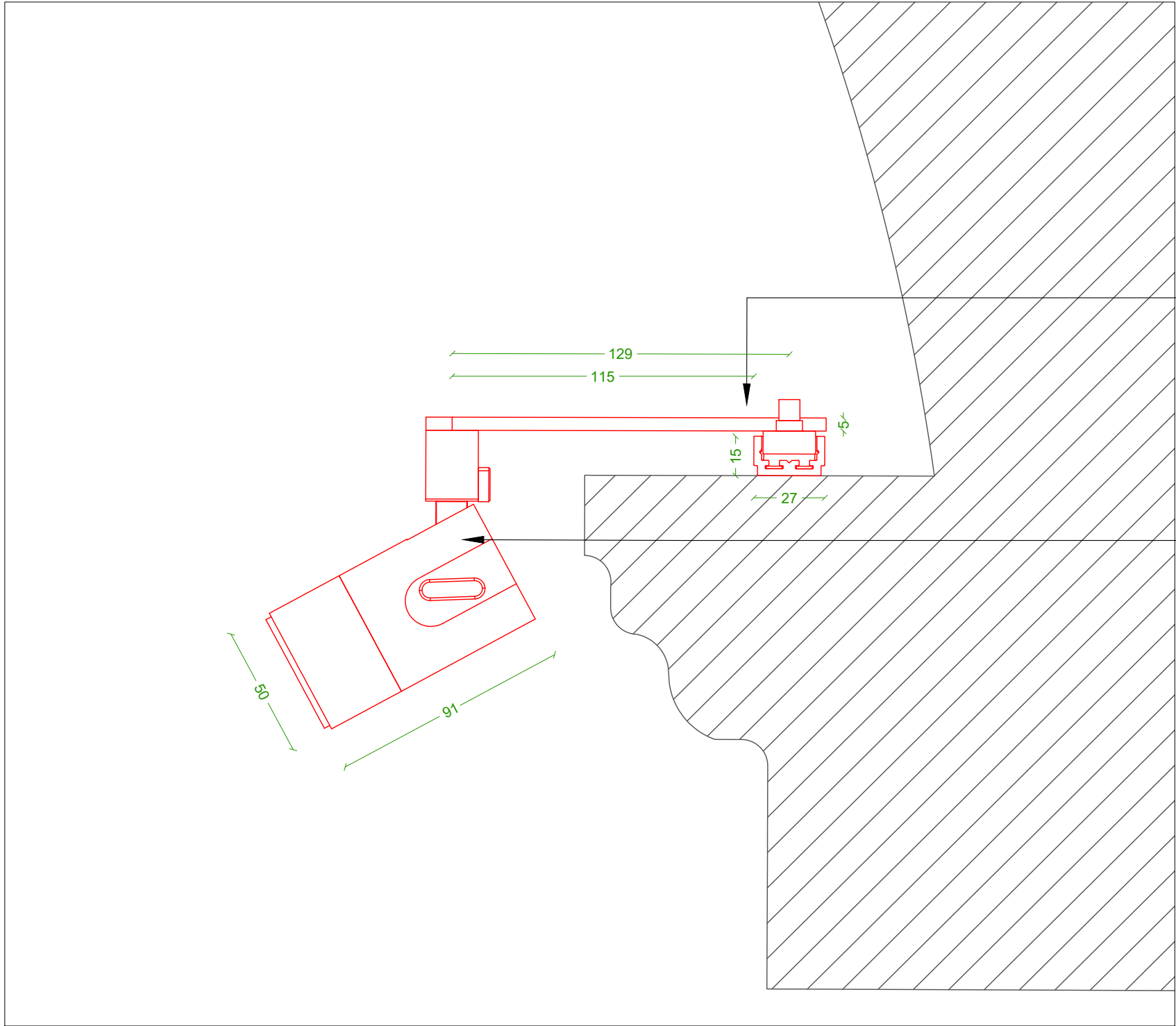


**RBT**  
Rail basse tension encastré en retrait  
*Rail Piccolo Ref R4001-A Loupi*



**PM**  
Projecteur muséographique orientable sur rail  
*Piccolo D10 Loupi*

Détail type 2 : Rail RBT encastré avec projecteur PM  
éch : 1/2



Rail basse tension RBT en applique

Projecteur orientable standard PSB



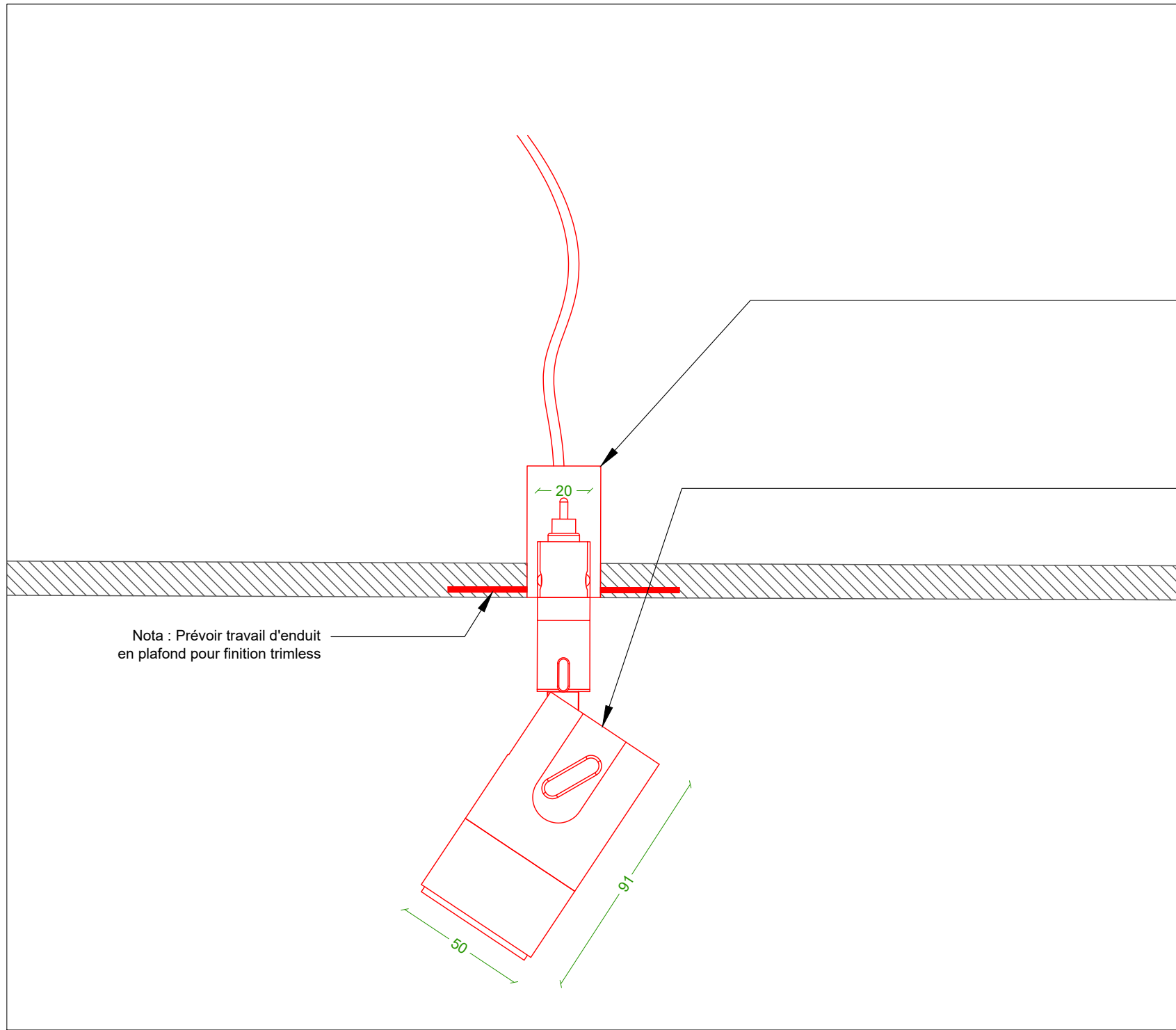
**RBT**  
Rail basse tension posé en retrait  
*Rail Piccolo Ref R4001-A Loupi*



**PSB**  
Projecteur muséographique orientable sur rail  
*Piccolo D10 Loupi*

Détail type 3 : Rail RBT corniche avec projecteur PSB sur bras  
éch : 1/2

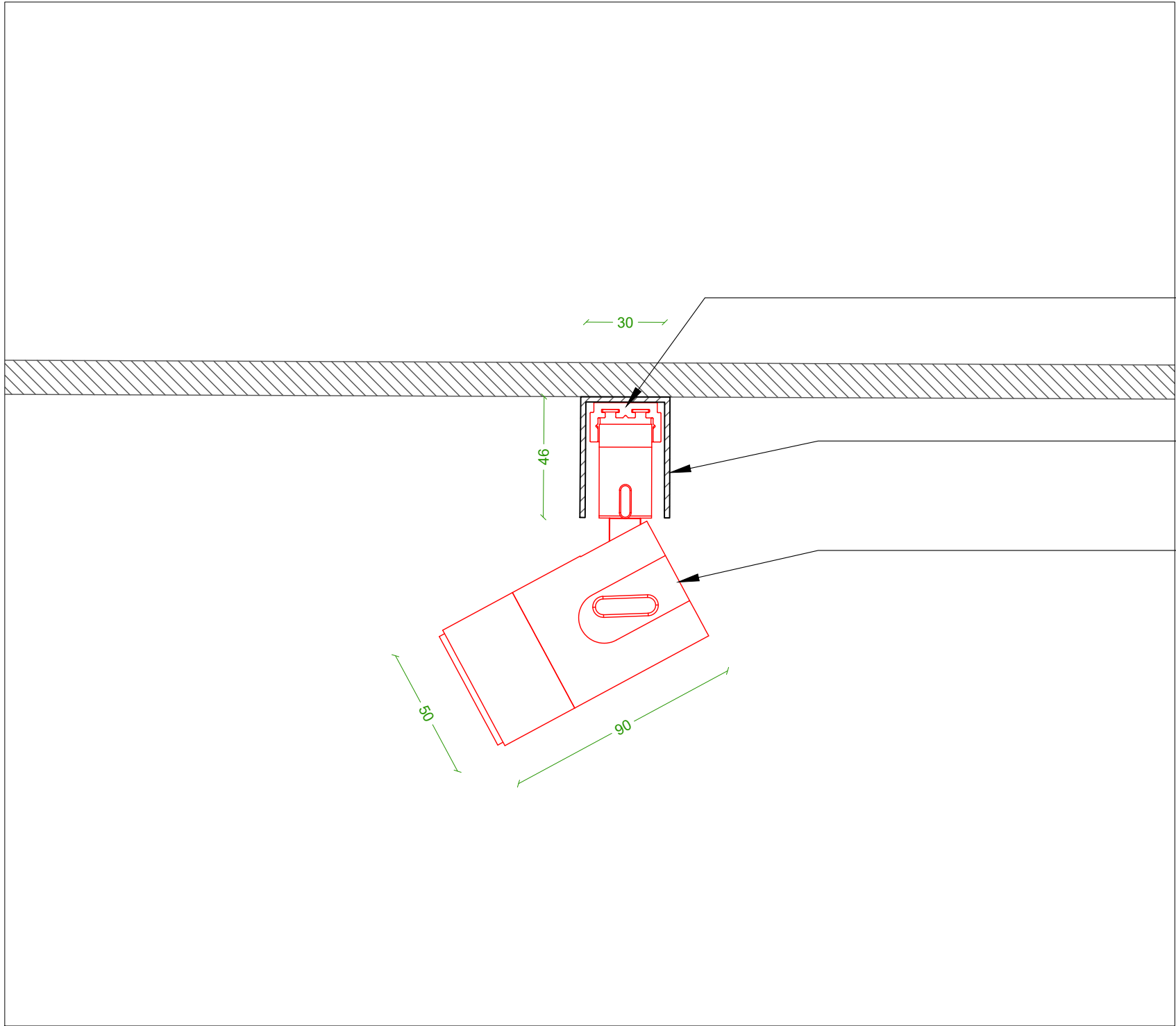




Détail type 3 : Projecteur PC sur point jack  
éch : 1/2



**PC**  
Projecteur muséographique orientable  
sur point jack  
*Spot D10 RCA Loupi*



Rail basse tension RBT en applique

Elément de serrurerie pour finition

Projecteur orientable standard PM



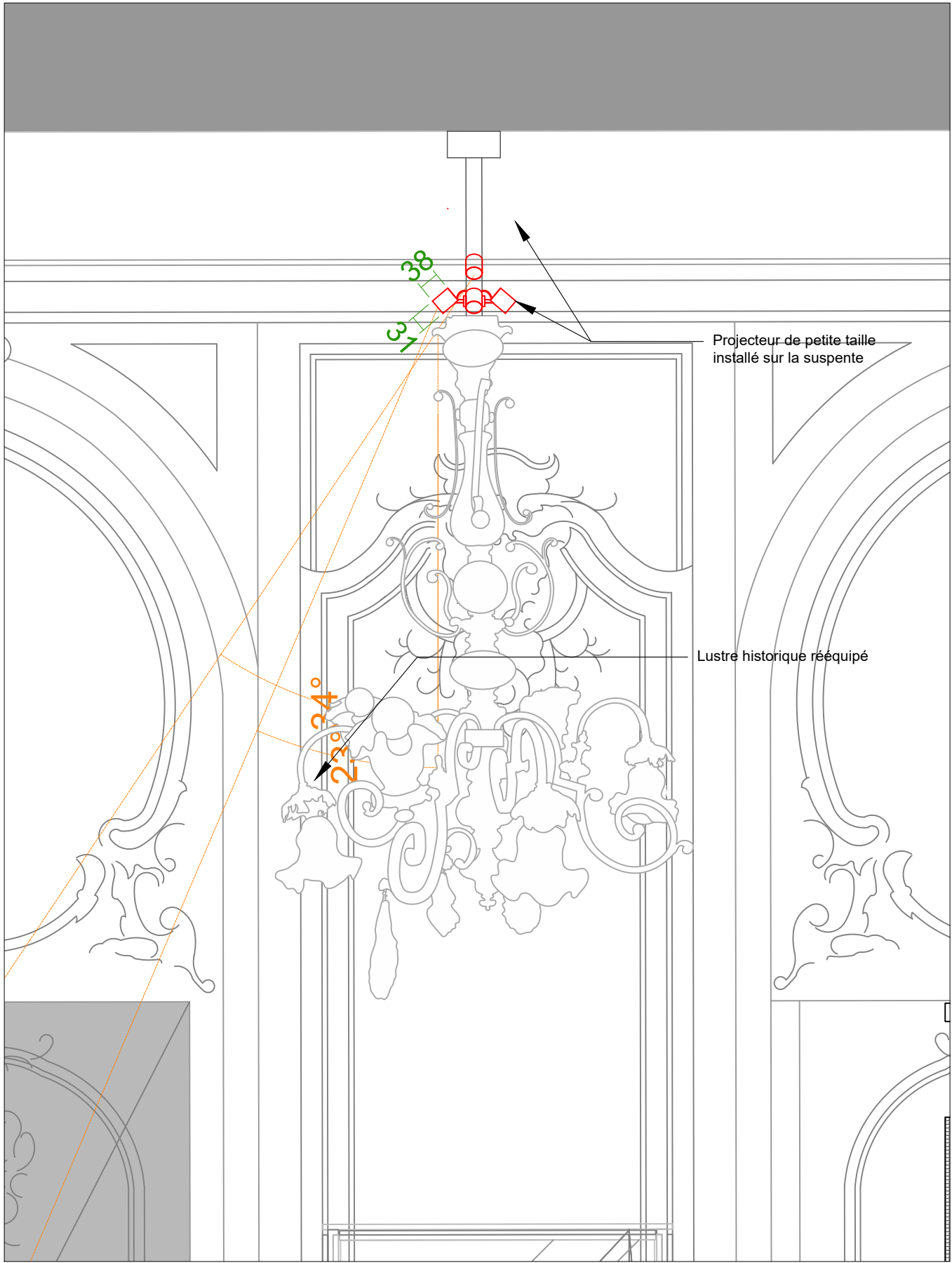
**RBT**  
Rail basse tension encastré en retrait  
*Rail Piccolo Ref R4001-A Loupi*



**PM**  
Projecteur muséographique orientable sur rail  
*Piccolo D10 Loupi*

Détail type 2 : Rail RBT encastré avec projecteur PM  
éch : 1/2

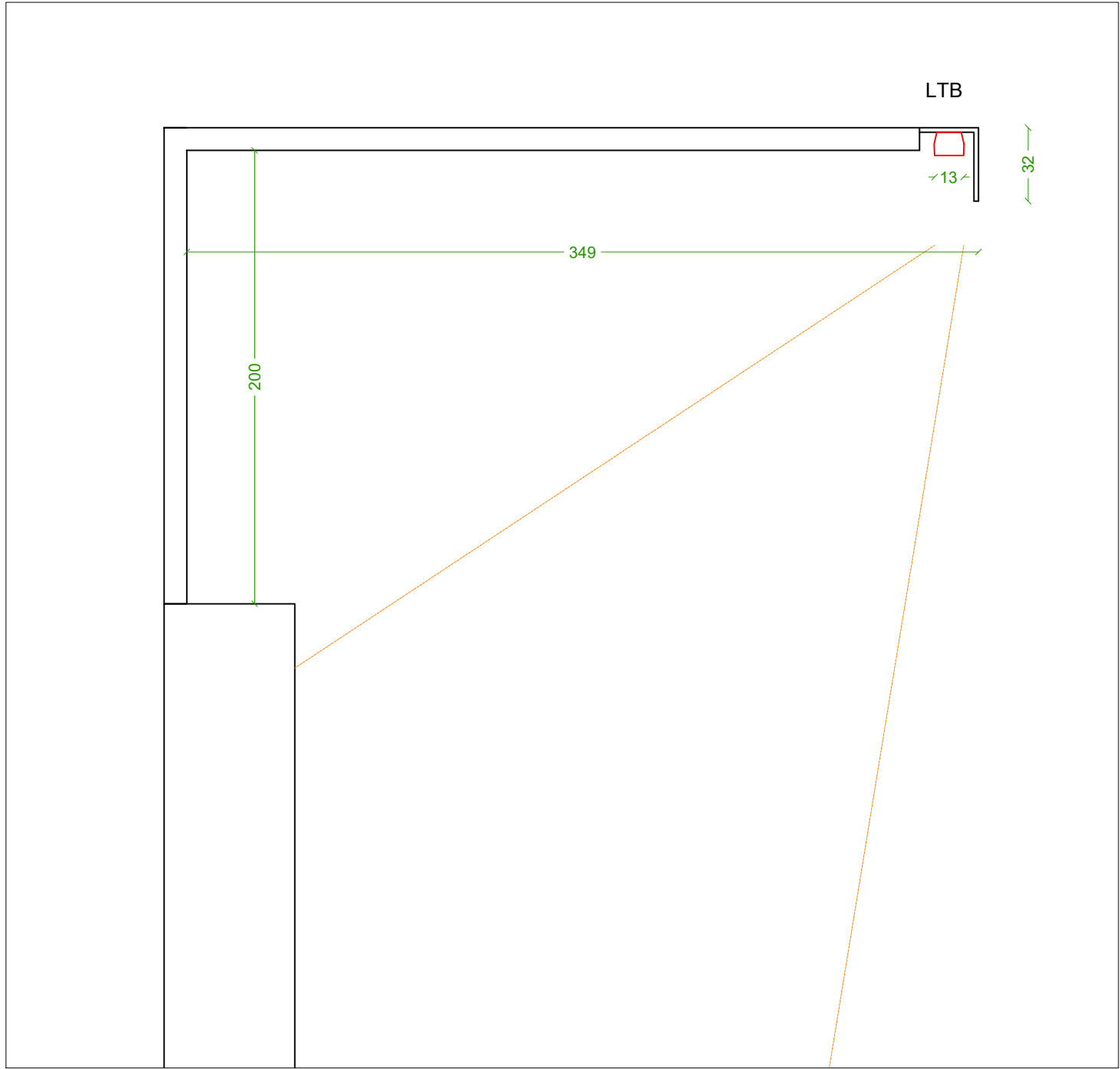
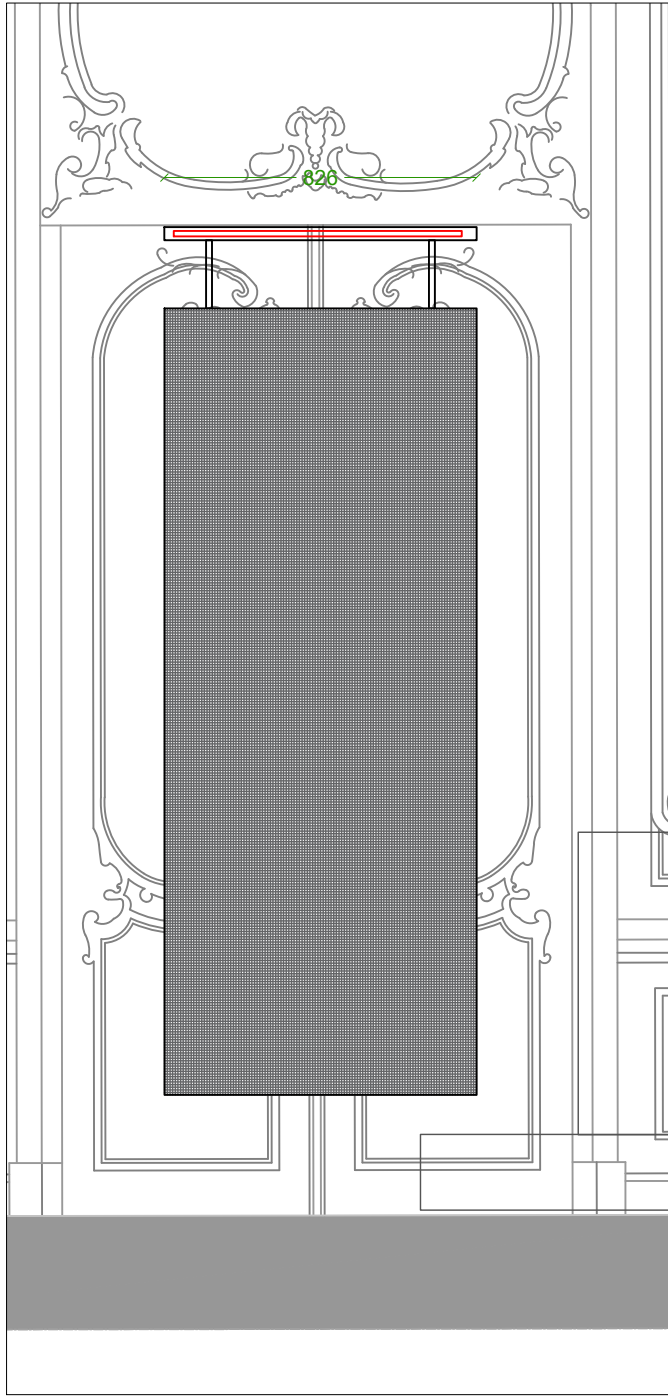


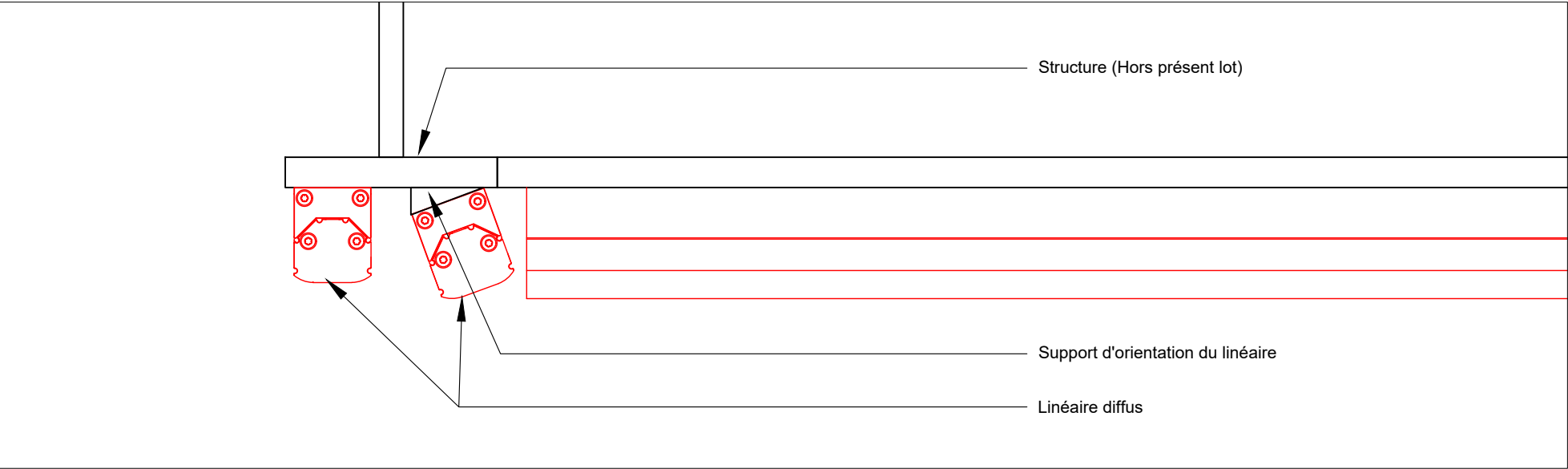


Lustre avec projecteurs intégrés  
éch : 1/10

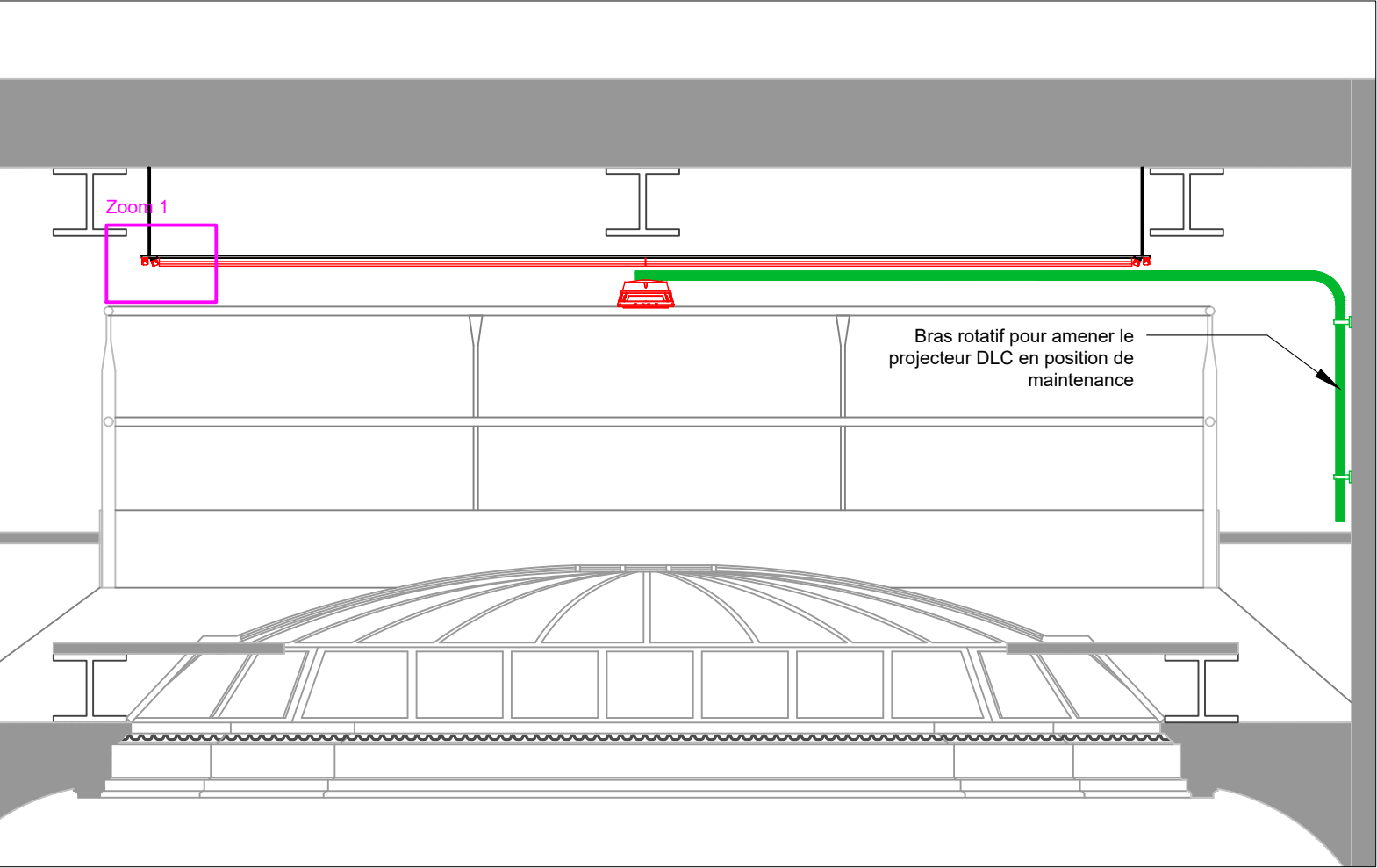
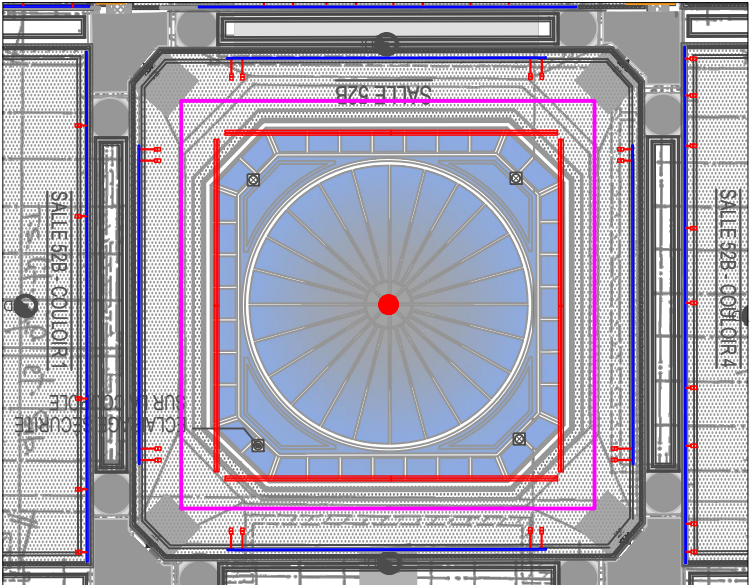


**PMS**  
Projecteur muséographique orientable  
*Loupi Spot D*

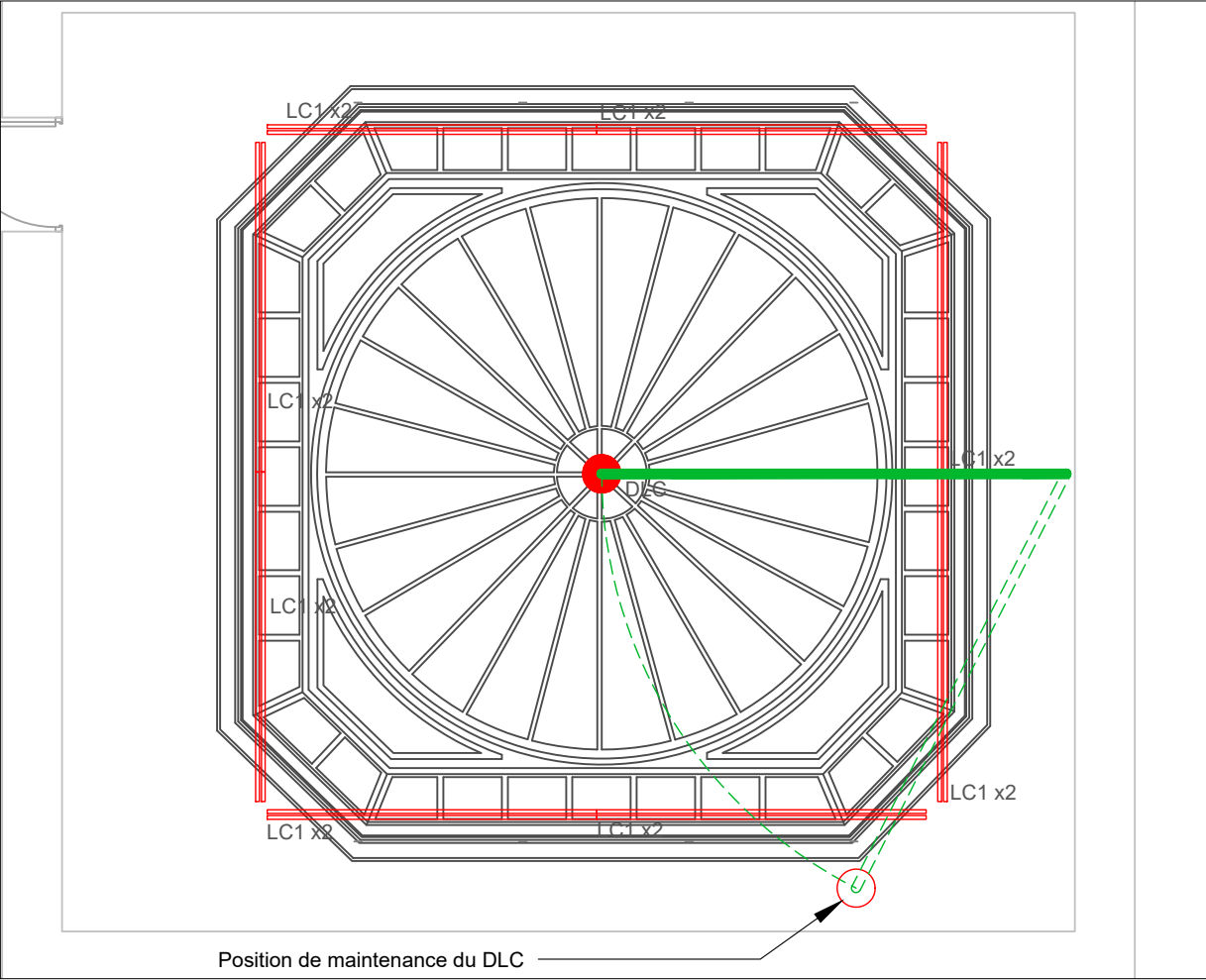




Zoom 1  
éch : 1/2

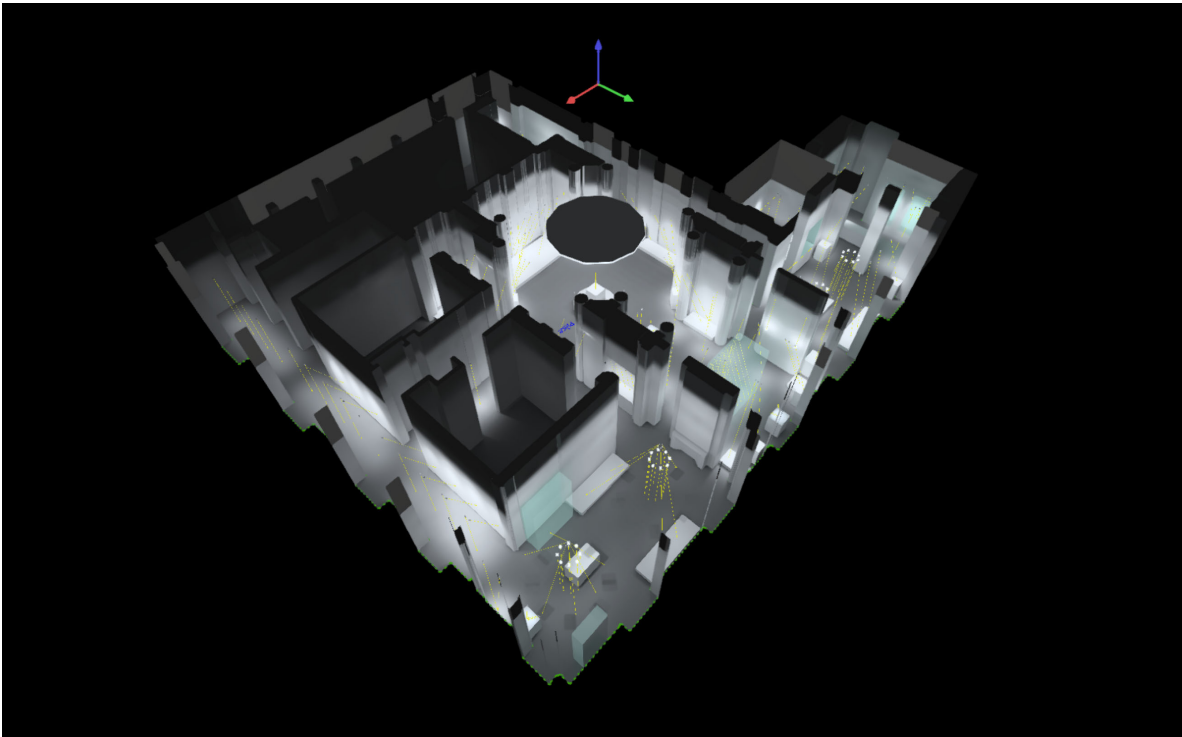


Vue en coupe de la structure et des luminaires de la coupole  
éch : 1/30



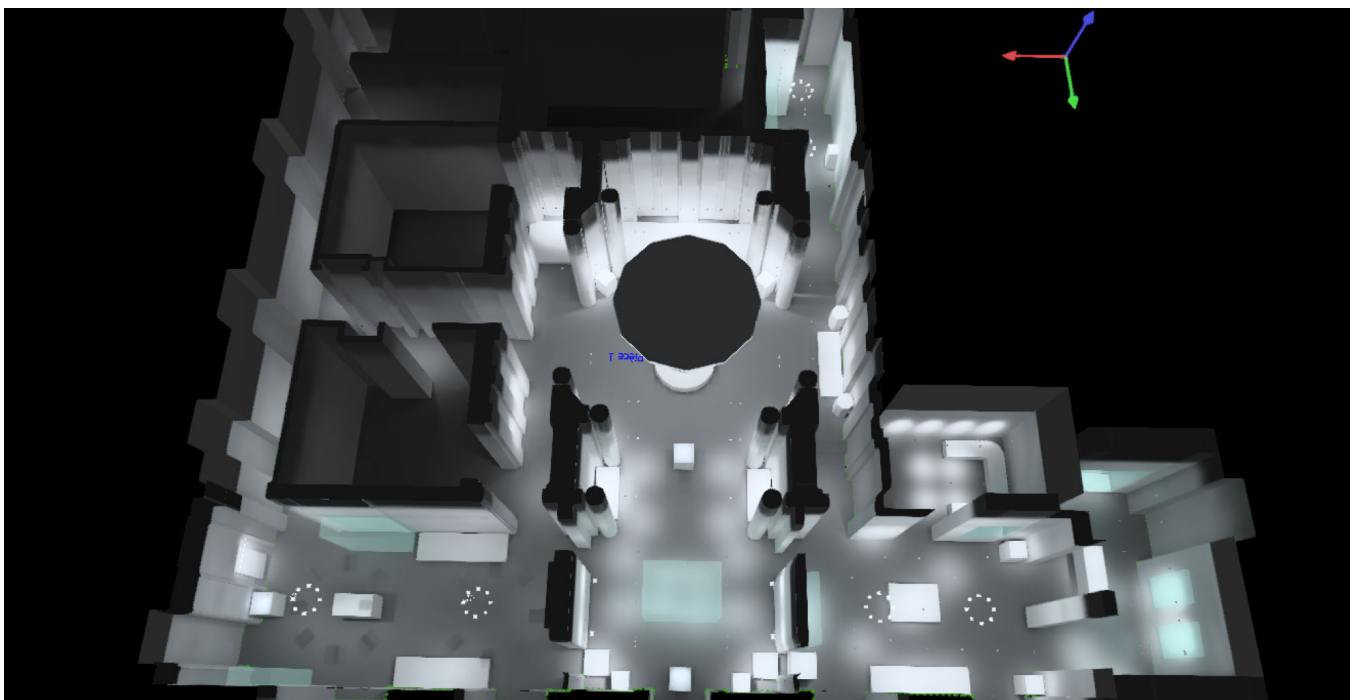
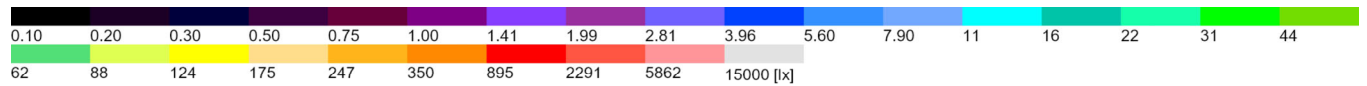
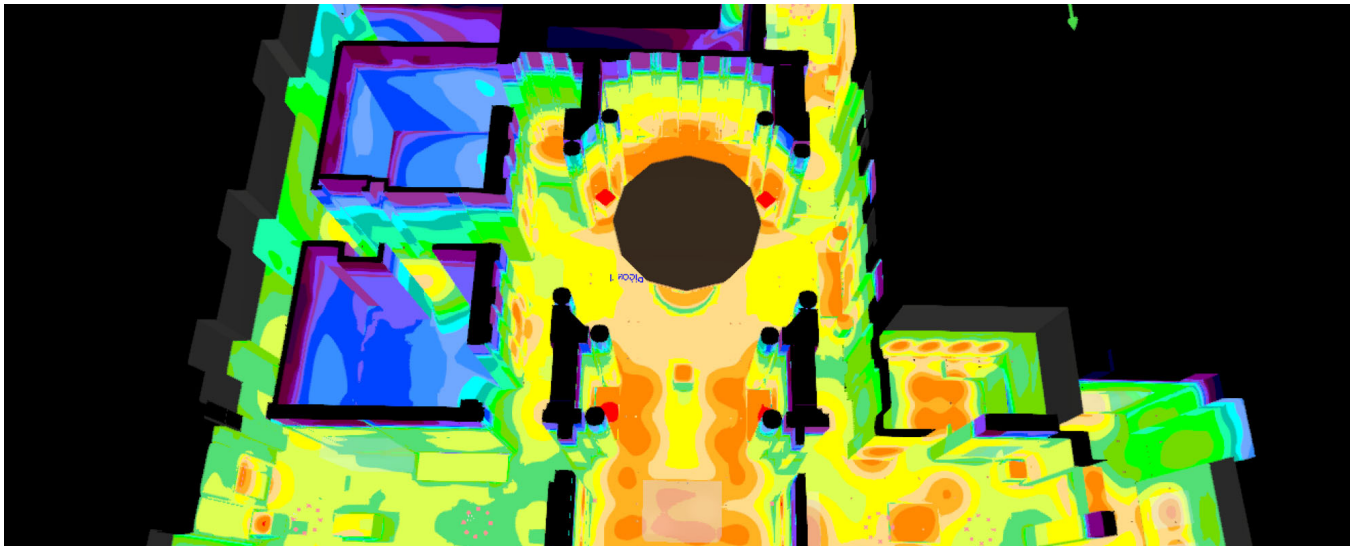
Vue en plan de la structure et des luminaires de la coupole  
éch : 1/50





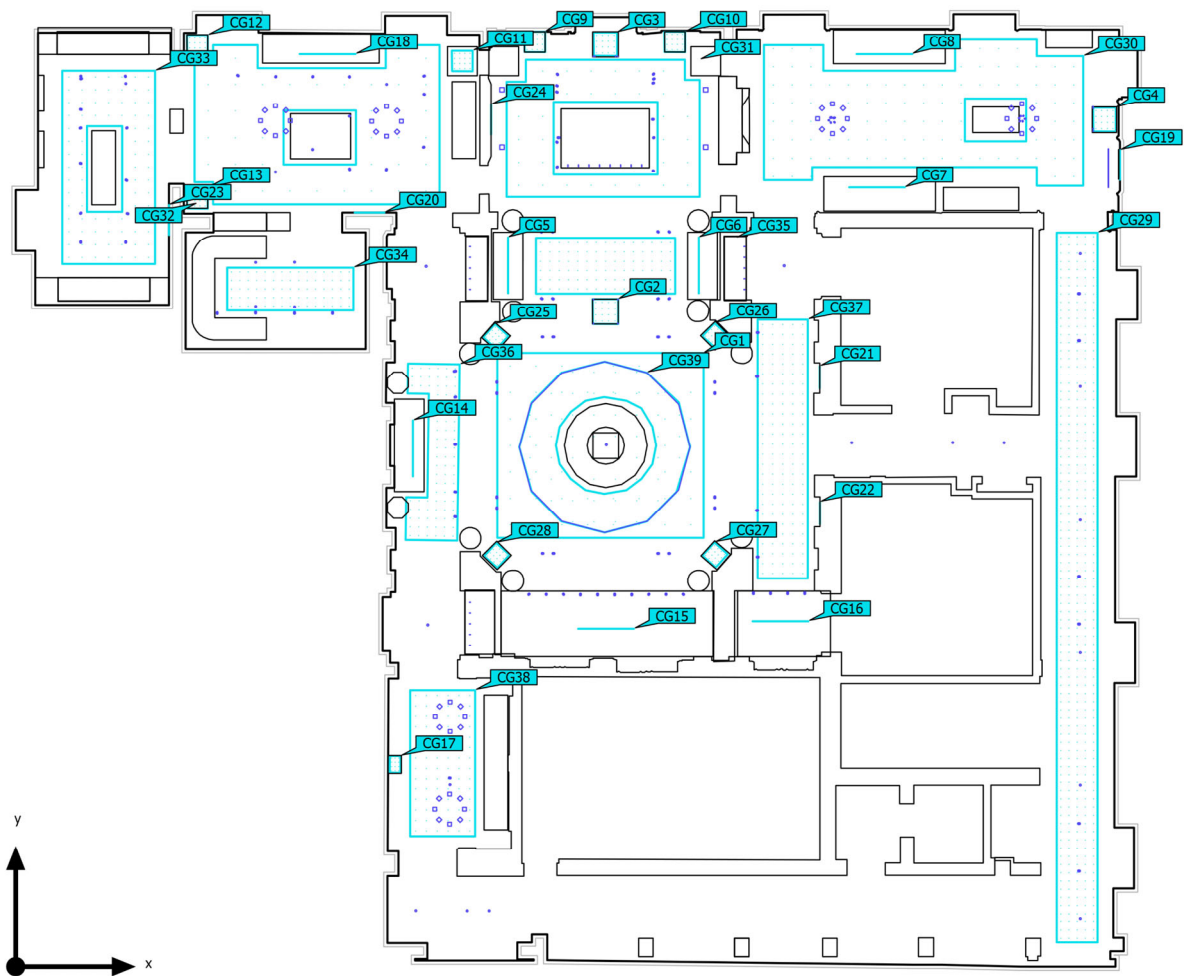
## EPMO - Salles des Arts Décors

## Image



Bâtiment 1 · Étage 1 · Pièce 1 (Décor lumineux 1)

## Objets de calcul



Bâtiment 1 · Étage 1 · Pièce 1 (Décor lumineux 1)

**Objets de calcul**

## Surfaces de calcul

Propriétés	$\bar{E}$	$E_{min}$	$E_{max}$	$U_o (g_1)$	$g_2$	Index
Salle 52B Éclairage perpendiculaire Hauteur: 0.000 m	192 lx	170 lx	245 lx	0.89	0.69	CG1
Vitrine sur socle Éclairage perpendiculaire Hauteur: 1.000 m	410 lx	215 lx	752 lx	0.52	0.29	CG2
Vitrine sur socle Éclairage perpendiculaire Hauteur: 1.000 m	359 lx	139 lx	895 lx	0.39	0.16	CG3
Vitrine sur socle Éclairage perpendiculaire Hauteur: 1.000 m	392 lx	178 lx	938 lx	0.45	0.19	CG4
Exposition verticale Éclairage perpendiculaire Hauteur: 1.200 m	418 lx	292 lx	498 lx	0.70	0.59	CG5
Exposition verticale Éclairage perpendiculaire Hauteur: 1.200 m	369 lx	271 lx	457 lx	0.73	0.59	CG6
Exposition verticale Éclairage perpendiculaire Hauteur: 1.200 m	103 lx	81.6 lx	140 lx	0.79	0.58	CG7
Exposition verticale Éclairage perpendiculaire Hauteur: 1.200 m	141 lx	104 lx	203 lx	0.74	0.51	CG8
Podium Éclairage perpendiculaire Hauteur: 1.000 m	570 lx	427 lx	725 lx	0.75	0.59	CG9
Podium Éclairage perpendiculaire Hauteur: 1.000 m	590 lx	448 lx	764 lx	0.76	0.59	CG10
Podium Éclairage perpendiculaire Hauteur: 1.000 m	466 lx	408 lx	512 lx	0.88	0.80	CG11



Bâtiment 1 · Étage 1 · Pièce 1 (Décor lumineux 1)

## Objets de calcul

Podium Eclairage perpendiculaire Hauteur: 1.000 m	397 lx	359 lx	430 lx	0.90	0.83	CG12
Podium Eclairage perpendiculaire Hauteur: 1.000 m	412 lx	375 lx	448 lx	0.91	0.84	CG13
Exposition verticale Eclairage perpendiculaire Hauteur: 1.200 m	254 lx	180 lx	450 lx	0.71	0.40	CG14
Exposition verticale Eclairage perpendiculaire Hauteur: 1.200 m	460 lx	344 lx	663 lx	0.75	0.52	CG15
Exposition verticale Eclairage perpendiculaire Hauteur: 1.200 m	219 lx	96.6 lx	451 lx	0.44	0.21	CG16
Podium Eclairage perpendiculaire Hauteur: 1.000 m	749 lx	704 lx	790 lx	0.94	0.89	CG17
Exposition verticale Eclairage perpendiculaire Hauteur: 1.200 m	243 lx	183 lx	375 lx	0.75	0.49	CG18
Cimaise texte Eclairage perpendiculaire Hauteur: 1.500 m	13.4 lx	2.57 lx	117 lx	0.19	0.022	CG19
Cimaise texte Eclairage perpendiculaire Hauteur: 1.500 m	363 lx	209 lx	493 lx	0.58	0.42	CG20
Cimaise texte Eclairage perpendiculaire Hauteur: 1.500 m	397 lx	177 lx	551 lx	0.45	0.32	CG21
Cimaise texte Eclairage perpendiculaire Hauteur: 1.450 m	244 lx	134 lx	329 lx	0.55	0.41	CG22
Cimaise texte Eclairage perpendiculaire Hauteur: 1.500 m	259 lx	145 lx	362 lx	0.56	0.40	CG23

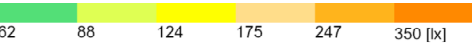
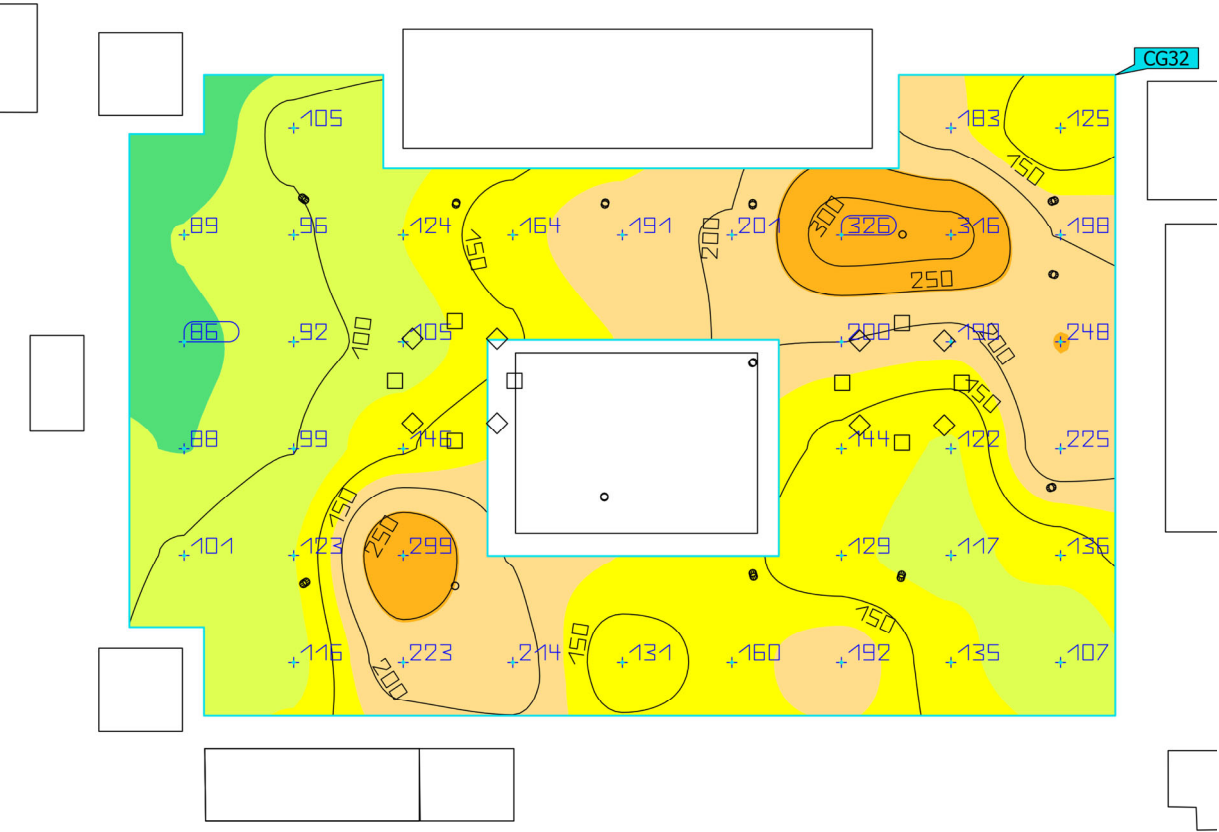
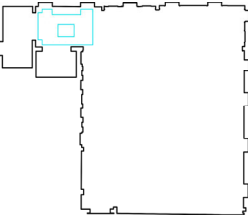
Bâtiment 1 · Étage 1 · Pièce 1 (Décor lumineux 1)

**Objets de calcul**

Cimaise texte Eclairage perpendiculaire Hauteur: 1.500 m	141 lx	88.3 lx	290 lx	0.63	0.30	CG24
Podium grande salle Eclairage perpendiculaire Hauteur: 1.000 m	1200 lx	1080 lx	1278 lx	0.90	0.85	CG25
Podium grande salle Eclairage perpendiculaire Hauteur: 1.000 m	1194 lx	1079 lx	1268 lx	0.90	0.85	CG26
Podium grande salle Eclairage perpendiculaire Hauteur: 1.000 m	1186 lx	1046 lx	1270 lx	0.88	0.82	CG27
Podium grande salle Eclairage perpendiculaire Hauteur: 1.000 m	1187 lx	1069 lx	1259 lx	0.90	0.85	CG28
Couloir fête Eclairage perpendiculaire Hauteur: 0.000 m	128 lx	24.3 lx	324 lx	0.19	0.075	CG29
Salle 53 Eclairage perpendiculaire Hauteur: 0.000 m	91.4 lx	62.4 lx	125 lx	0.68	0.50	CG30
Salle 52A Eclairage perpendiculaire Hauteur: 0.000 m	263 lx	129 lx	392 lx	0.49	0.33	CG31
Salle 54A Eclairage perpendiculaire Hauteur: 0.000 m	159 lx	85.7 lx	326 lx	0.54	0.26	CG32
Salle 54C Eclairage perpendiculaire Hauteur: 0.000 m	162 lx	55.6 lx	416 lx	0.34	0.13	CG33
Salle 54B Eclairage perpendiculaire Hauteur: 0.000 m	273 lx	50.1 lx	574 lx	0.18	0.087	CG34
Salle 52B Eclairage perpendiculaire Hauteur: 0.000 m	269 lx	105 lx	539 lx	0.39	0.19	CG35

Étage 1 · Pièce 1 (Décor lumineux 1)

Salle 54A

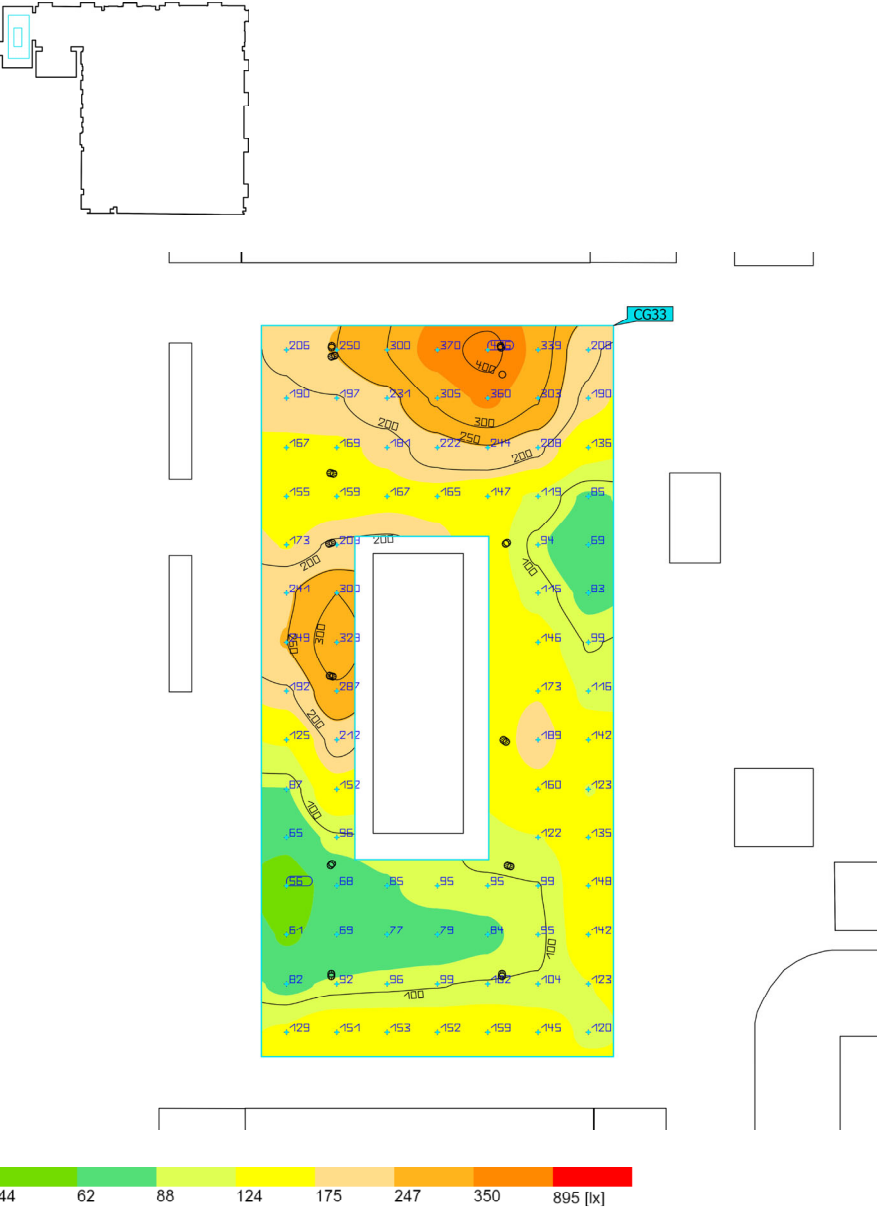


Propriétés	$\bar{E}$	$E_{min}$	$E_{max}$	$U_o (g_1)$	$g_2$	Index
Salle 54A	159 lx	85.7 lx	326 lx	0.54	0.26	CG32
Eclairage perpendiculaire						
Hauteur: 0.000 m						

Profil d'utilisation: Préréglage DIALux (34.2 Standard (bureau))

Étage 1 · Pièce 1 (Décor lumineux 1)

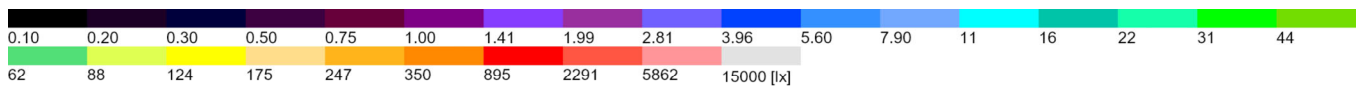
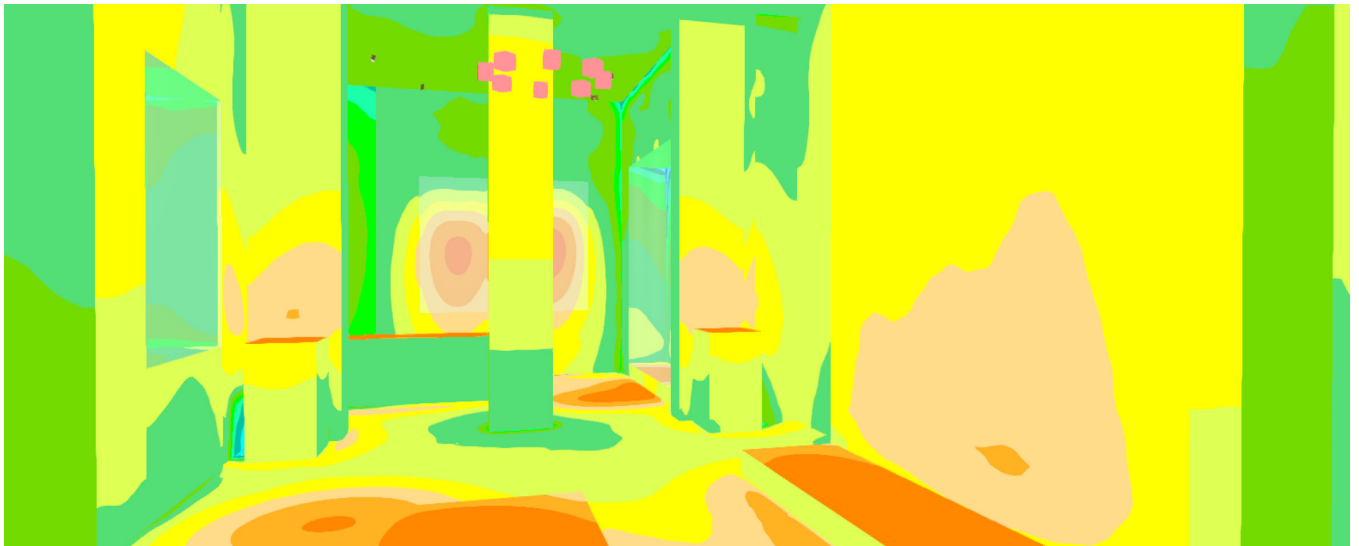
Salle 54C



Propriétés	Ē	E <sub>min</sub>	E <sub>max</sub>	U <sub>o</sub> (g <sub>1</sub> )	g <sub>2</sub>	Index
Salle 54C Éclairage perpendiculaire Hauteur: 0.000 m	162 lx	55.6 lx	416 lx	0.34	0.13	CG33

Profil d'utilisation: Préréglage DIALux (34.2 Standard (bureau))

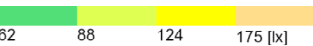
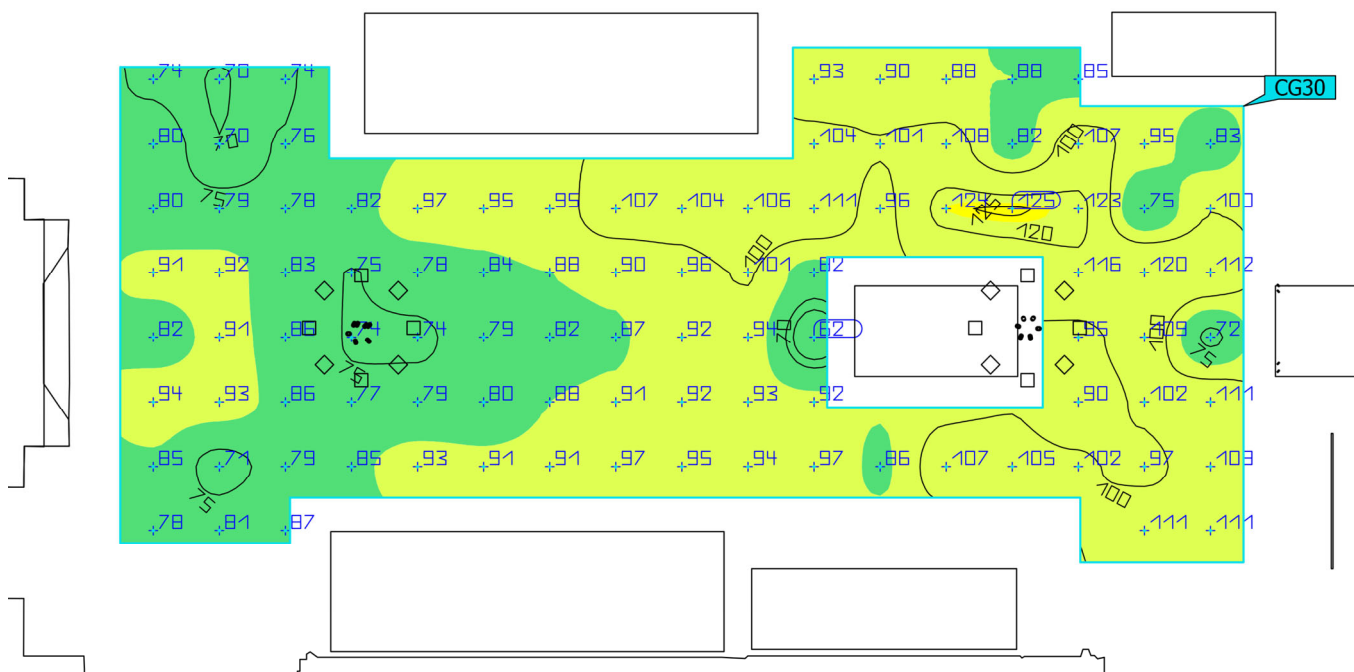
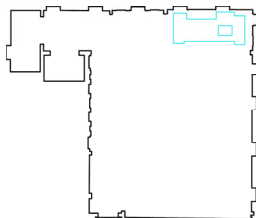
## Image





Étage 1 · Pièce 1 (Décor lumineux 1)

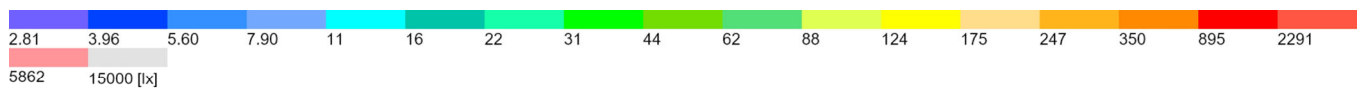
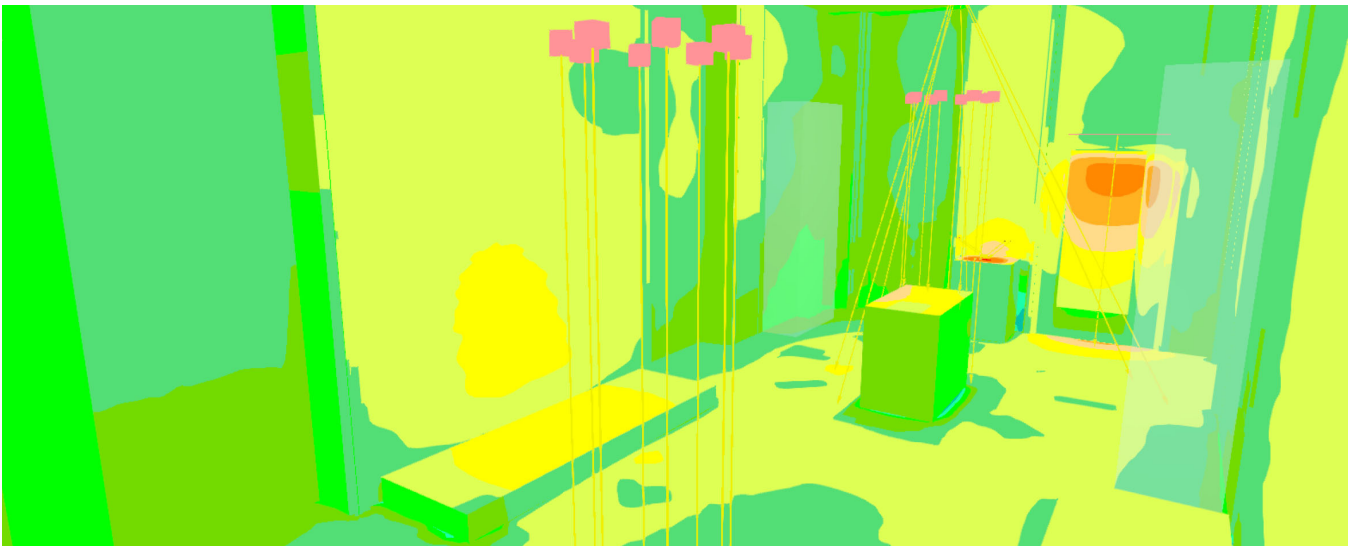
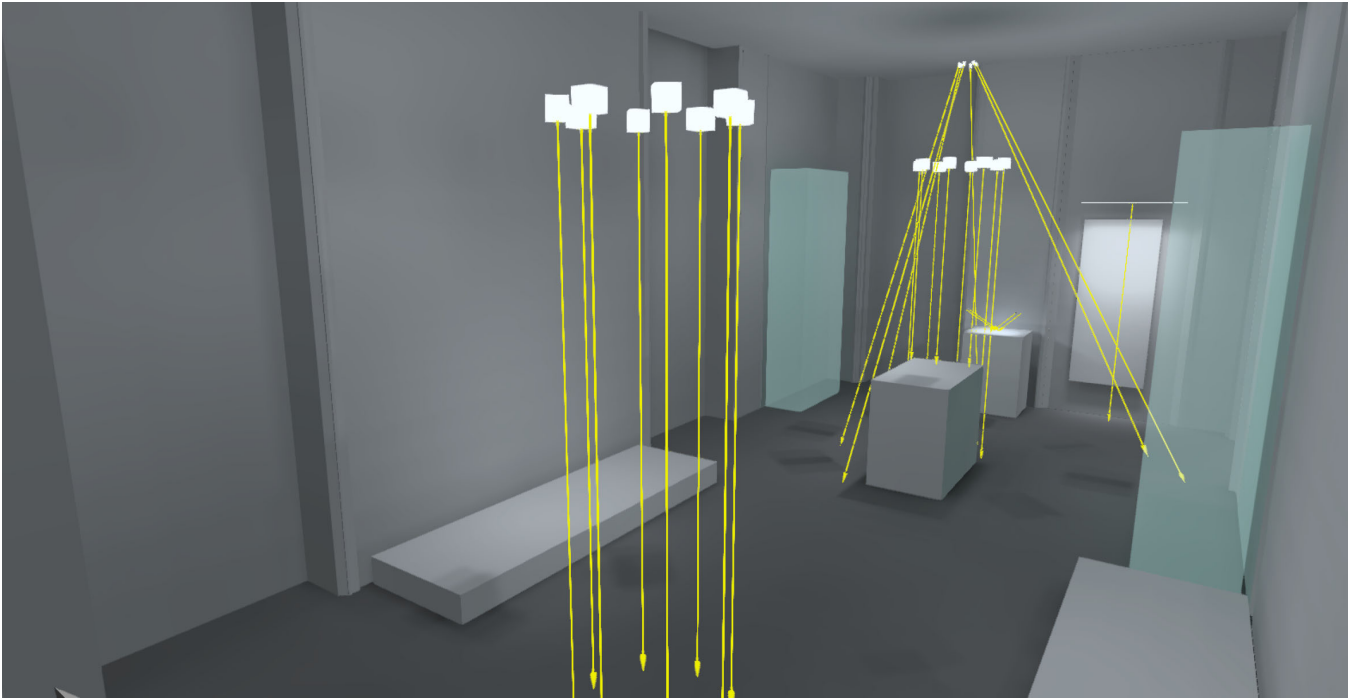
Salle 53



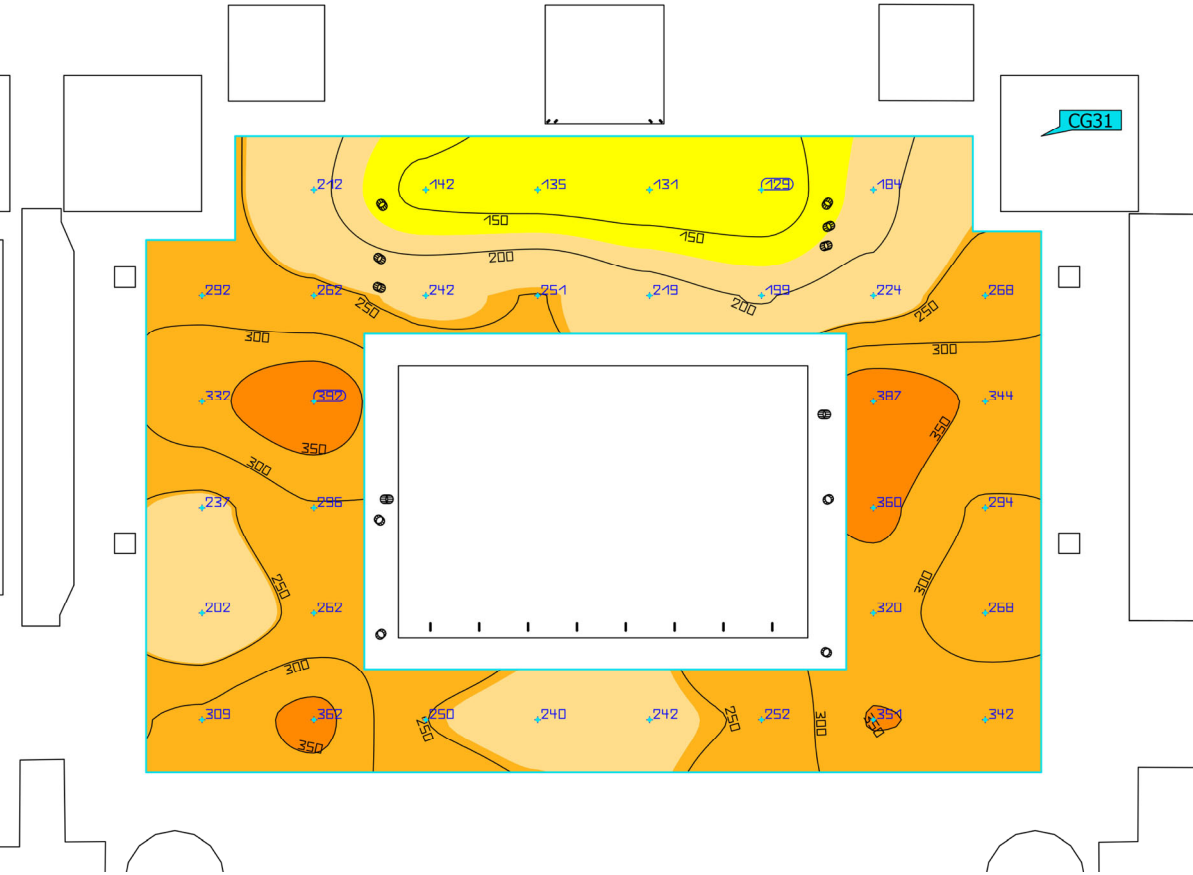
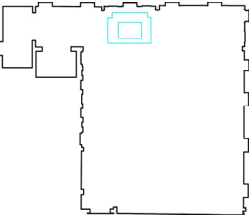
Propriétés	$\bar{E}$	$E_{min}$	$E_{max}$	$U_o (g_1)$	$g_2$	Index
Salle 53 Éclairage perpendiculaire Hauteur: 0.000 m	91.4 lx	62.4 lx	125 lx	0.68	0.50	CG30

Profil d'utilisation: Préréglage DIALux (34.2 Standard (bureau))

## Image



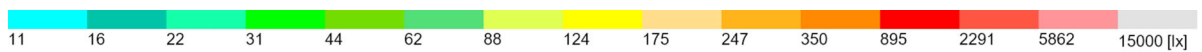
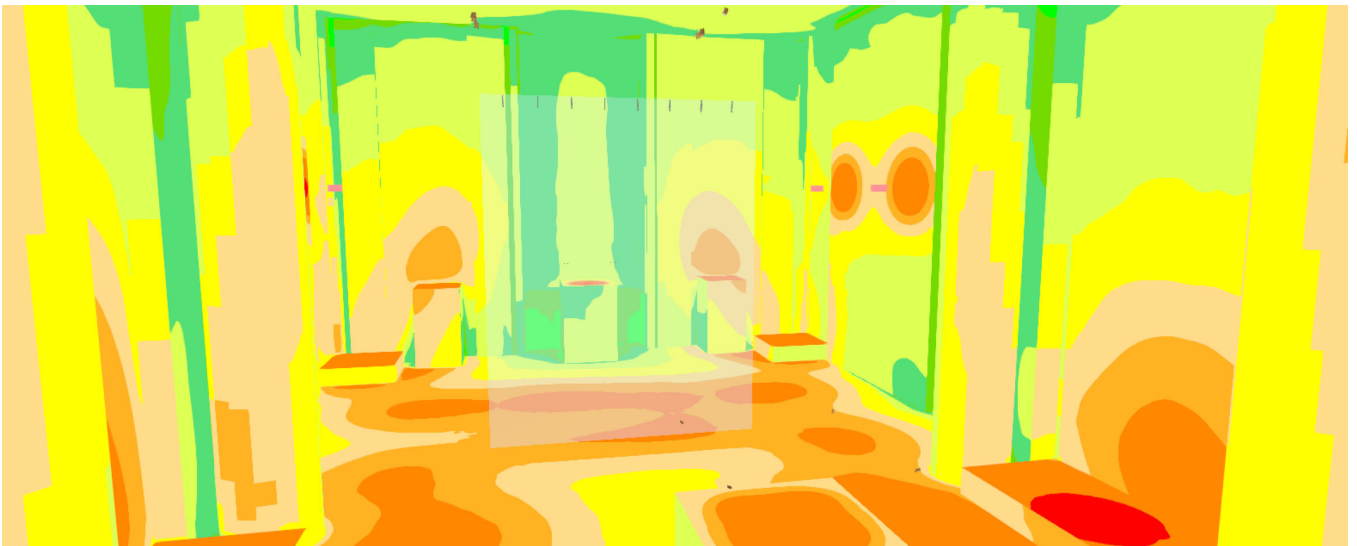
Étage 1 · Pièce 1 (Décor lumineux 1)  
**Salle 52A**



Propriétés	$\bar{E}$	$E_{min}$	$E_{max}$	$U_o (g_1)$	$g_2$	Index
Salle 52A Éclairage perpendiculaire Hauteur: 0.000 m	263 lx	129 lx	392 lx	0.49	0.33	CG31

Profil d'utilisation: Préréglage DIALux (34.2 Standard (bureau))

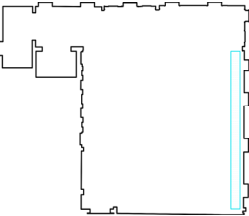
## Image





Étage 1 · Pièce 1 (Décor lumineux 1)

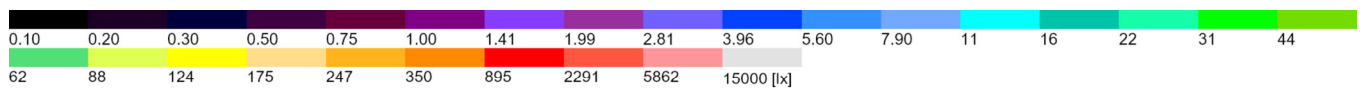
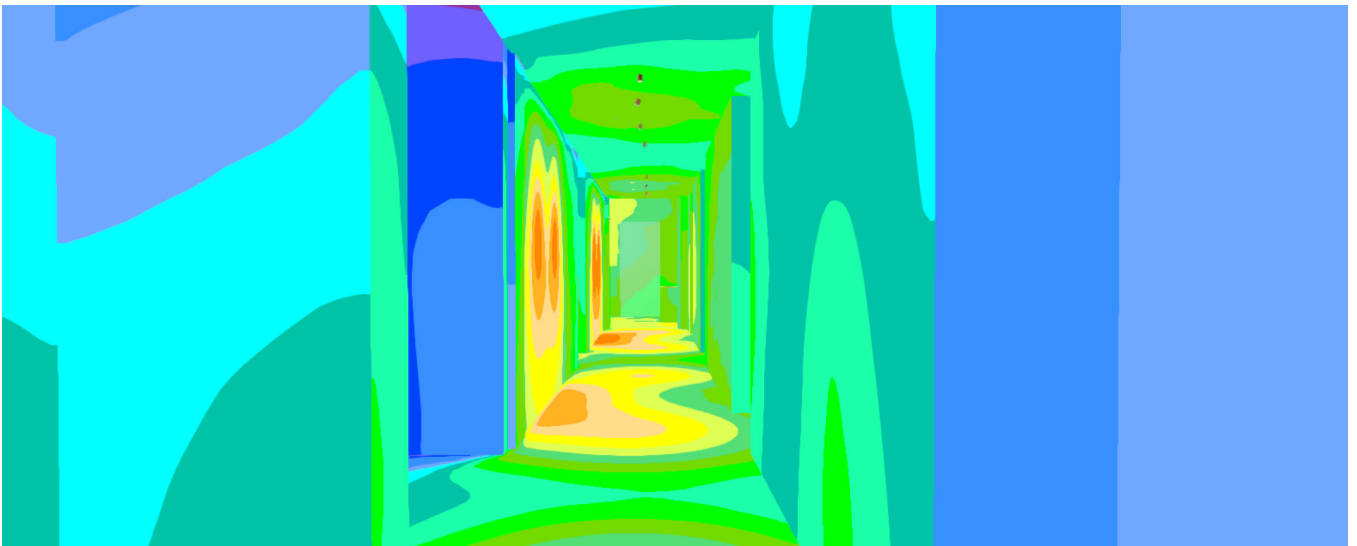
Couloir fête



Propriétés	$\bar{E}$	$E_{min}$	$E_{max}$	$U_o (g_1)$	$g_2$	Index
Couloir fête Éclairage perpendiculaire Hauteur: 0.000 m	128 lx	24.3 lx	324 lx	0.19	0.075	CG29

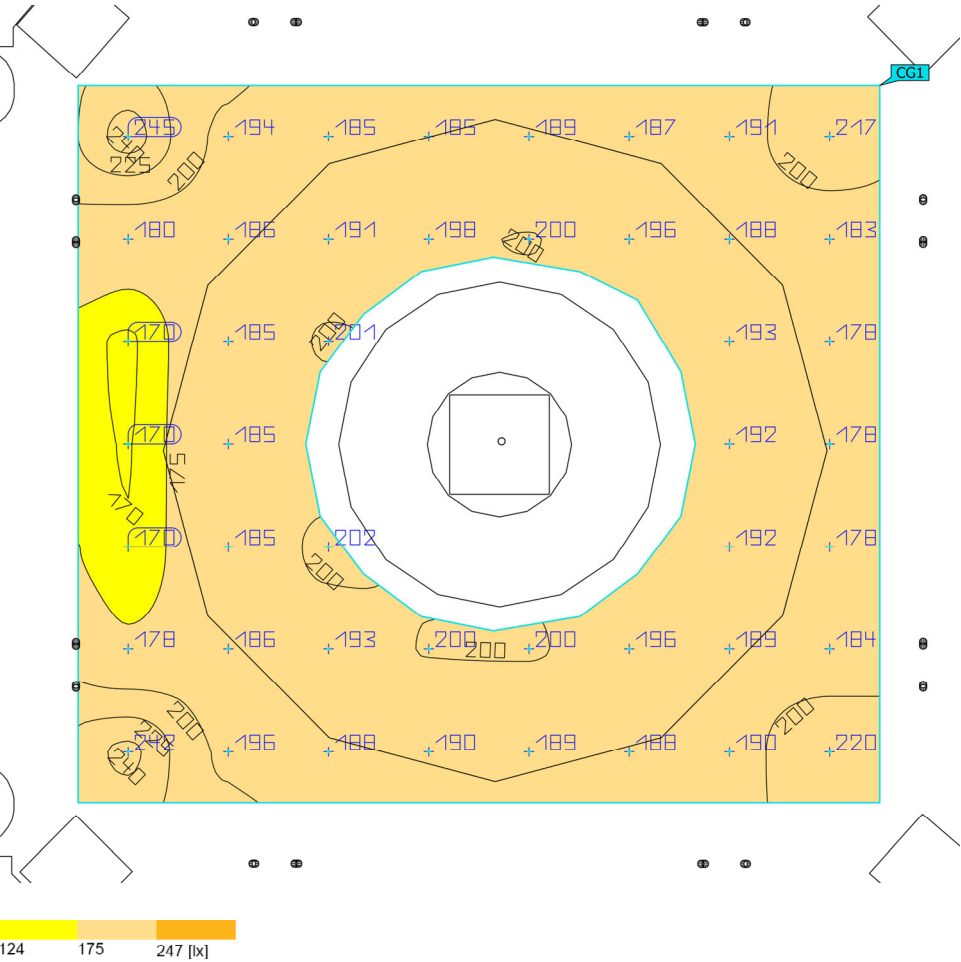
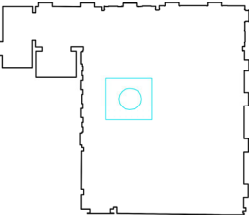
Profil d'utilisation: Préréglage DIALux (34.2 Standard (bureau))

## Image



Bâtiment 1 · Étage 1 · Pièce 1 (Décor lumineux 1)

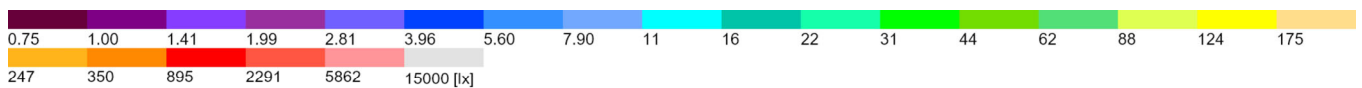
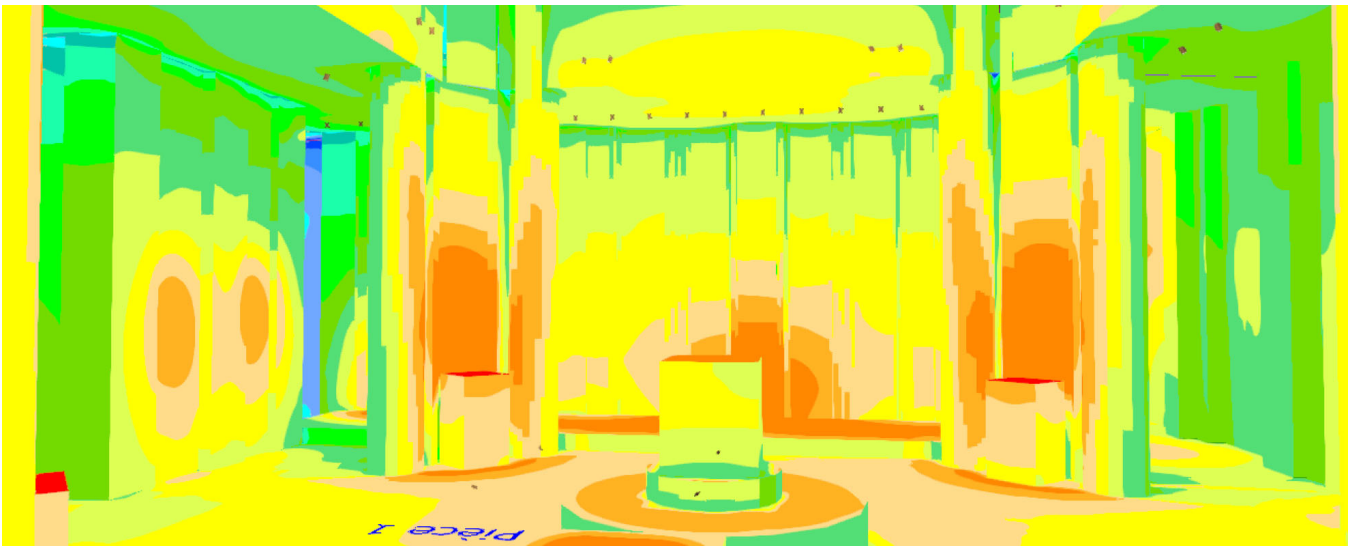
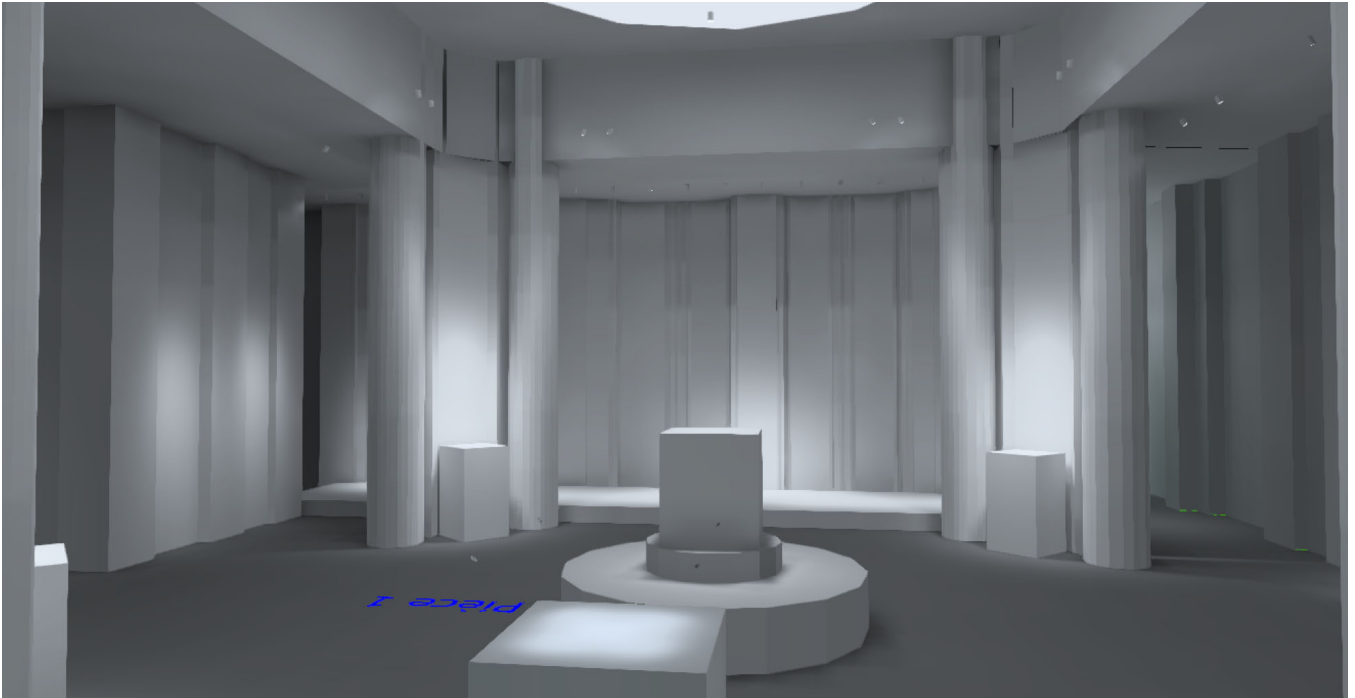
Salle 52B



Propriétés	$\bar{E}$	$E_{min}$	$E_{max}$	$U_o (g_1)$	$g_2$	Index
Salle 52B	192 lx	170 lx	245 lx	0.89	0.69	CG1
Eclairage perpendiculaire						
Hauteur: 0.000 m						

Profil d'utilisation: Préréglage DIALux (34.2 Standard (bureau))

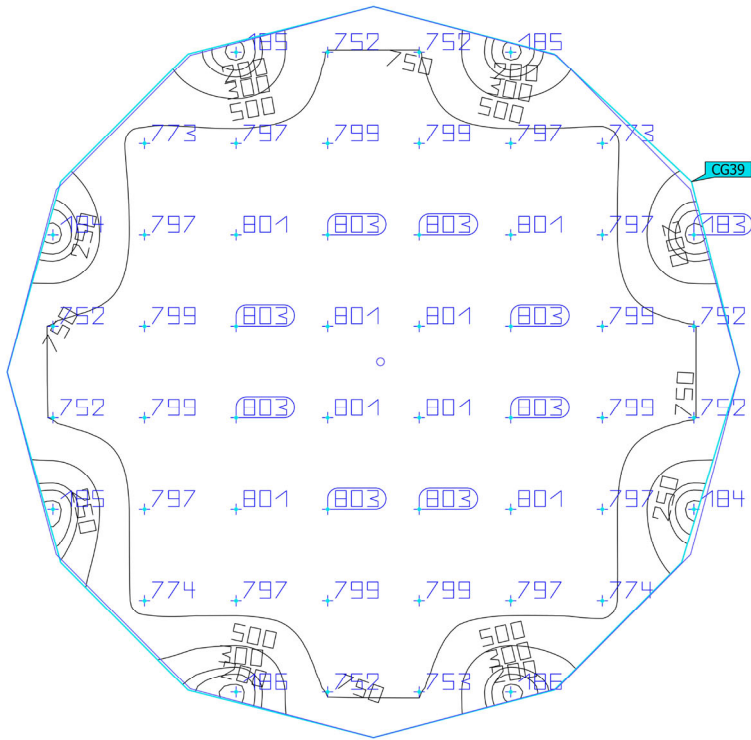
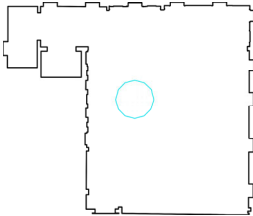
## Image





Étage 1 · Pièce 1 (Décor lumineux 1)

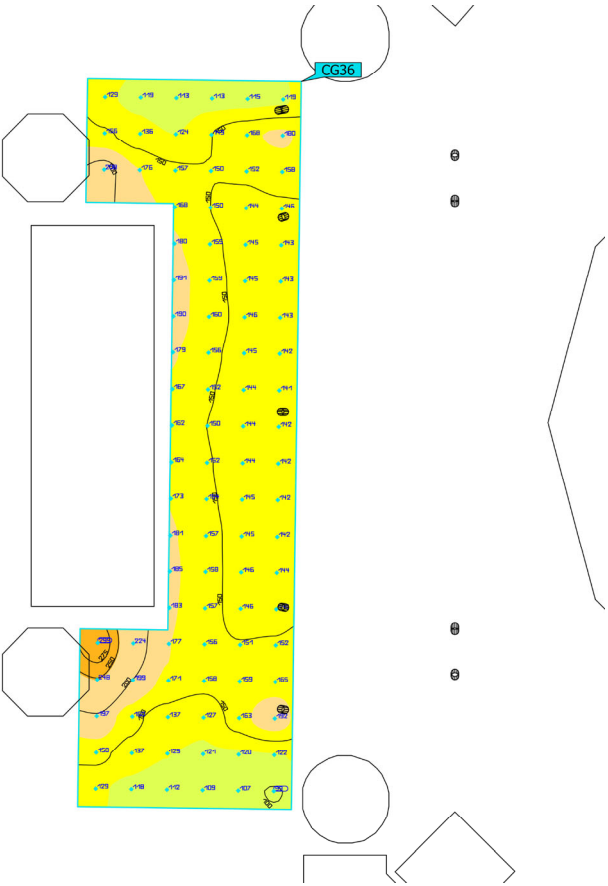
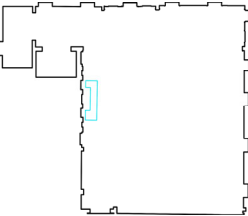
Sous la coupole



Propriétés	Ē	E <sub>min</sub>	E <sub>max</sub>	U <sub>o</sub> (g <sub>1</sub> )	g <sub>2</sub>	Index
Sous la coupole Eclairage perpendiculaire Hauteur: 5.200 m	696 lx	183 lx	803 lx	0.26	0.23	CG39

Profil d'utilisation: Préréglage DIALux (34.2 Standard (bureau))

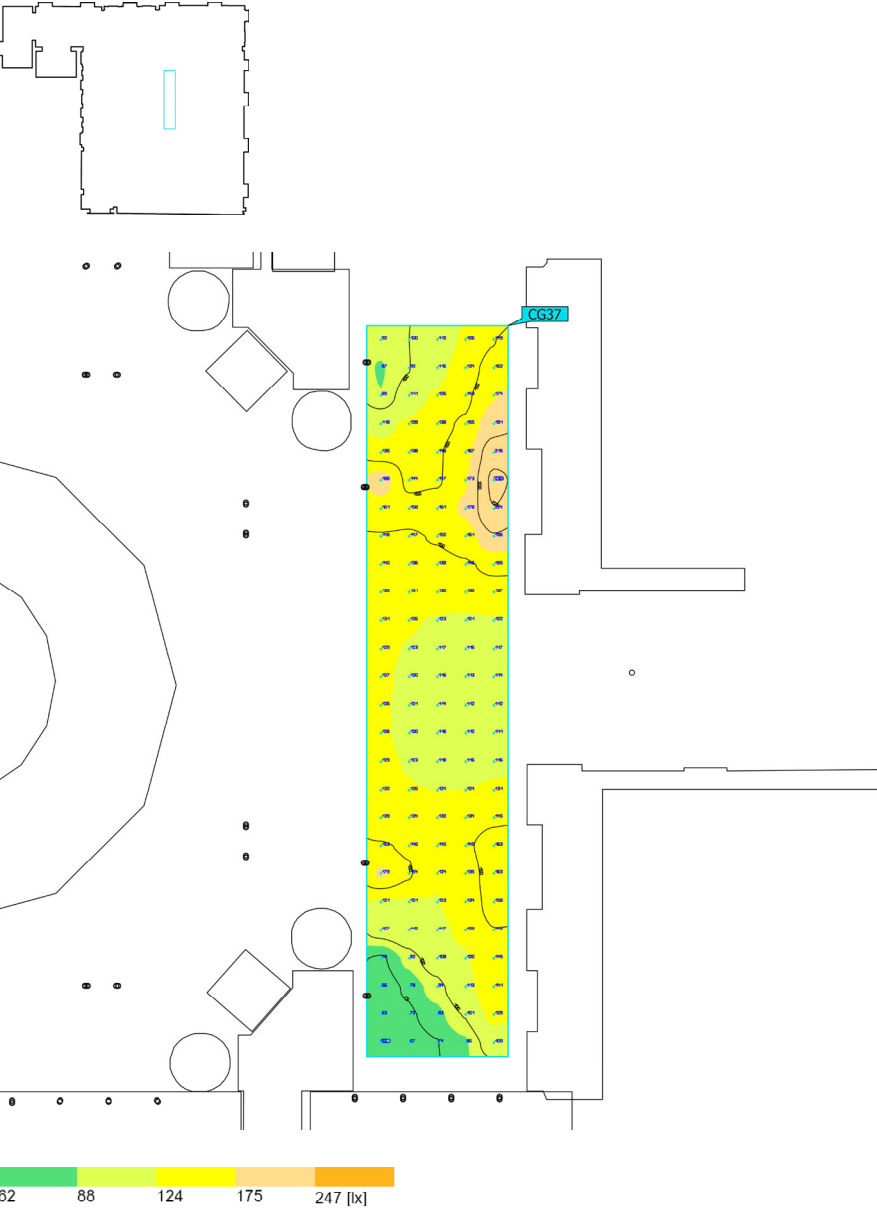
Étage 1 · Pièce 1 (Décor lumineux 1)  
**Salle 52B**



Propriétés	$\bar{E}$	$E_{min}$	$E_{max}$	$U_o$ (g <sub>1</sub> )	g <sub>2</sub>	Index
Salle 52B Éclairage perpendiculaire Hauteur: 0.000 m	154 lx	98.8 lx	295 lx	0.64	0.33	CG36

Profil d'utilisation: Préréglage DIALux (34.2 Standard (bureau))

Étage 1 · Pièce 1 (Décor lumineux 1)  
 Salle 52B

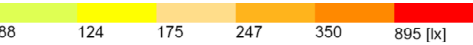
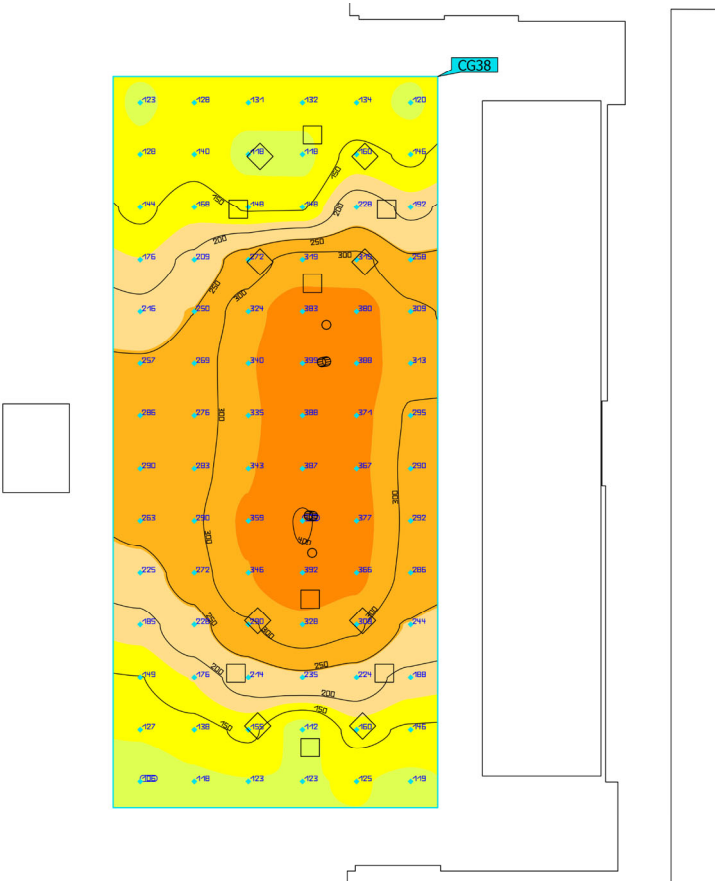
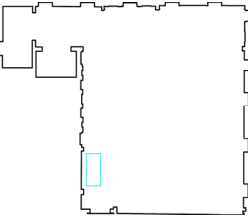


Propriétés	$\bar{E}$	$E_{min}$	$E_{max}$	$U_o$ (g <sub>1</sub> )	g <sub>2</sub>	Index
Salle 52B Eclairage perpendiculaire Hauteur: 0.000 m	130 lx	62.4 lx	230 lx	0.48	0.27	CG37

Profil d'utilisation: Préréglage DIALux (34.2 Standard (bureau))

Étage 1 · Pièce 1 (Décor lumineux 1)

Salle 52C



Propriétés	$\bar{E}$	$E_{min}$	$E_{max}$	$U_o$ (g <sub>1</sub> )	g <sub>2</sub>	Index
Salle 52C	239 lx	106 lx	402 lx	0.44	0.26	CG38
Eclairage perpendiculaire						
Hauteur: 0.000 m						

Profil d'utilisation: Préréglage DIALux (34.2 Standard (bureau))

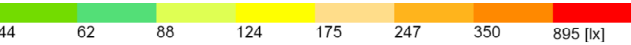
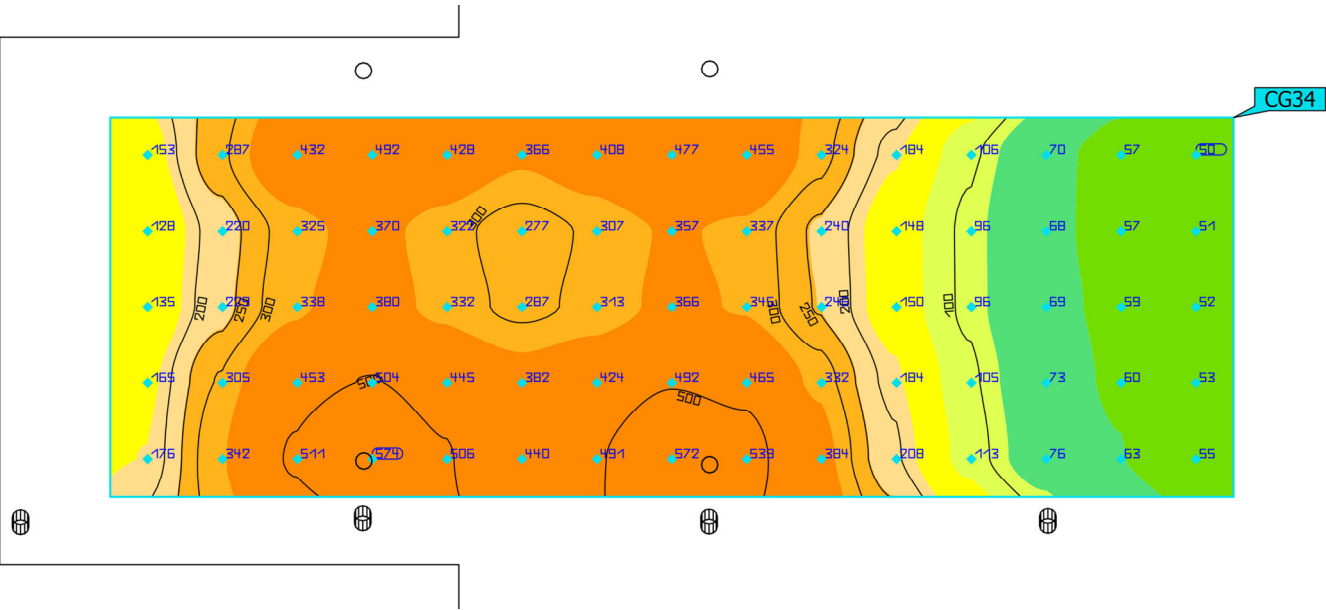
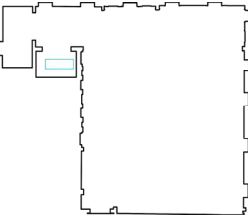
## Image





Étage 1 · Pièce 1 (Décor lumineux 1)

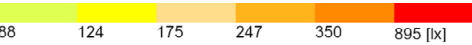
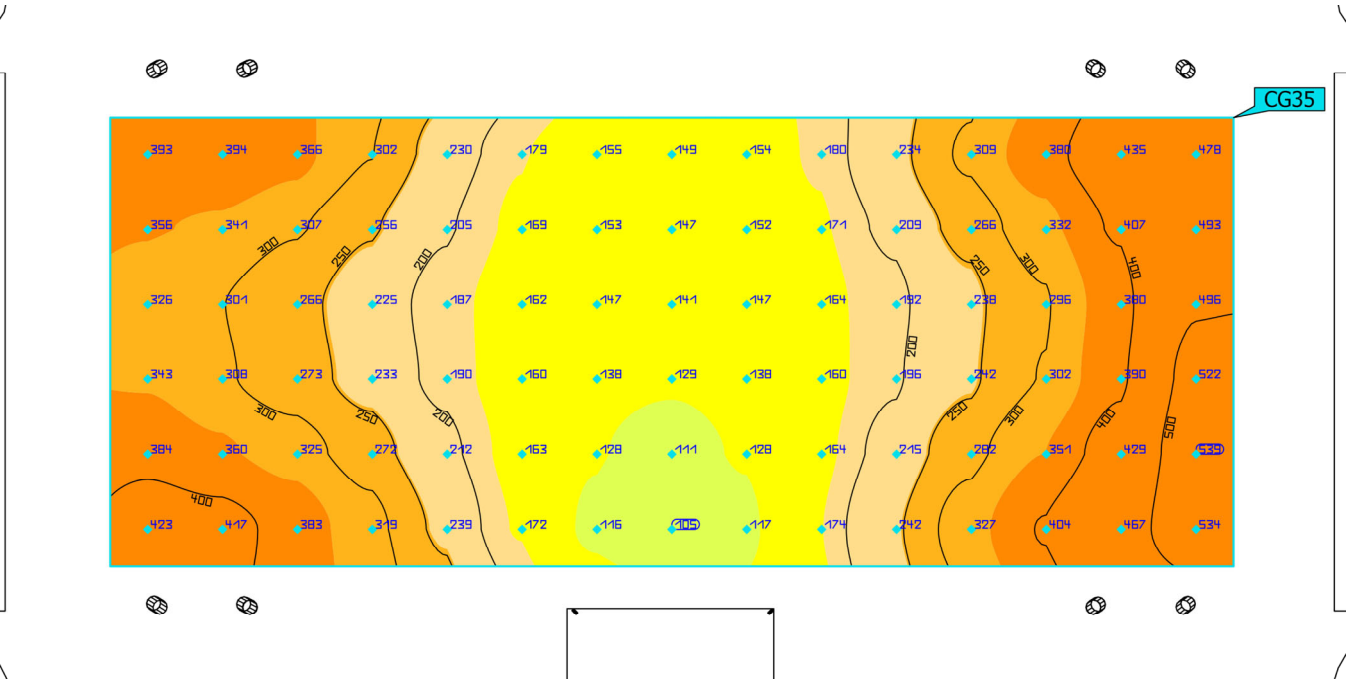
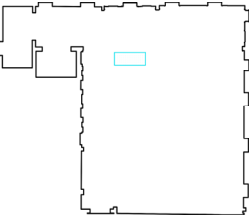
Salle 54B



Propriétés	$\bar{E}$	$E_{min}$	$E_{max}$	$U_o (g_1)$	$g_2$	Index
Salle 54B	273 lx	50.1 lx	574 lx	0.18	0.087	CG34
Eclairage perpendiculaire						
Hauteur: 0.000 m						

Profil d'utilisation: Préréglage DIALux (34.2 Standard (bureau))

Étage 1 · Pièce 1 (Décor lumineux 1)  
 Salle 52B



Propriétés	$\bar{E}$	$E_{min}$	$E_{max}$	$U_o$ (g <sub>1</sub> )	g <sub>2</sub>	Index
Salle 52B	269 lx	105 lx	539 lx	0.39	0.19	CG35
Eclairage perpendiculaire						
Hauteur: 0.000 m						

Profil d'utilisation: Préréglage DIALux (34.2 Standard (bureau))

Projet : ART DECO MUSEE D ORSAY

Projet d'éclairage de  
sécurité

**Projet :**

ART DECO MUSEE D ORSAY

**Résponsable du projet :**

Departamento de proyectos

**Société responsable :**

Daisalux

**Adresse :**

C. Ibarredi 4, Pol. Júndiz

**Localité :**

Vitoria

**Téléphone :**

945290181

**Fax :**

945290229

**Mail:**

proyectos@daisalux.com

DAISALUX

## Catalogue DAISALUX

Ce programme n'a pas été prévu pour établir des rapports basés sur des références n'apparaissant pas dans les catalogues Daisalux. Les calculs réalisés par ce programme ne sont applicables qu'aux références des produits Daisalux et ne peuvent en aucun cas être extrapolés aux produits d'autres fabricants émettant une même quantité de lumens. Une même quantité de lumens sur un luminaire d'un autre modèle peut donner lieu à des résultats totalement différents. Les résultats se basent fondamentalement sur les données techniques associées à chaque référence: les lumens émis et la distribution de l'émission propre à chaque appareil.

**Catalogue Daisalux utilisé :** Catalogue France (uso privado) - 2025-04-01

## Objectifs de lumière

Conformément aux normes relatives aux installations de sécurité, il n'est pas tenu compte de la réflexion des murs ou des plafonds. Le programme DAISA calcule ainsi l'éclairage minimum, ce qui garantit que le niveau réel d'éclairage reçu au niveau du sol est toujours égal ou supérieur à la valeur calculée par le programme.

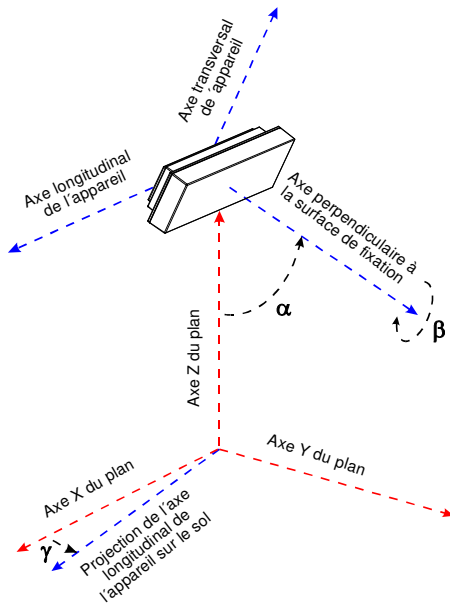
**Calculs réalisés conformes à la norme \*:** ERP/ERT/Les immeubles d'habitation

**Points de sécurité:** Calcul réalisé sur le Point de Sécurité ou Tableau Électrique à sa hauteur d'utilisation (h). L'éclairage peut être horizontal ou vertical en fonction de la norme. En cas d'éclairage vertical, il convient de spécifier l'angle gamma d'orientation de la surface sur le plan.

**Note:** DAISALUX n'assume pas la responsabilité des projets ainsi que des possibles modifications réalisées par le personnel extérieur.

(\*) Certains plans peuvent présenter des objectifs lumineux différents de ceux du projet.

## Définition des axes et des angles



$\gamma$ : Angle que déterminent la projection de l'axe longitudinal de l'appareil sur le plan du sol et l'axe X du plan (positif dans le sens contraire des aiguilles d'une montre lorsque l'on regarde dos au plafond). L'angle équivaut à 0 lorsque l'axe longitudinal du luminaire est parallèle à l'axe X de la pièce.

$\alpha$ : Angle que déterminent l'axe perpendiculaire à la surface de montage de l'appareil avec l'axe Z de la pièce. (90 équivaut à un placement au mur et 0 à un placement au plafond).

$\beta$ : Rotation de l'appareil sur l'axe perpendiculaire à la surface de fixation.



Projet : ART DECO MUSEE D ORSAY

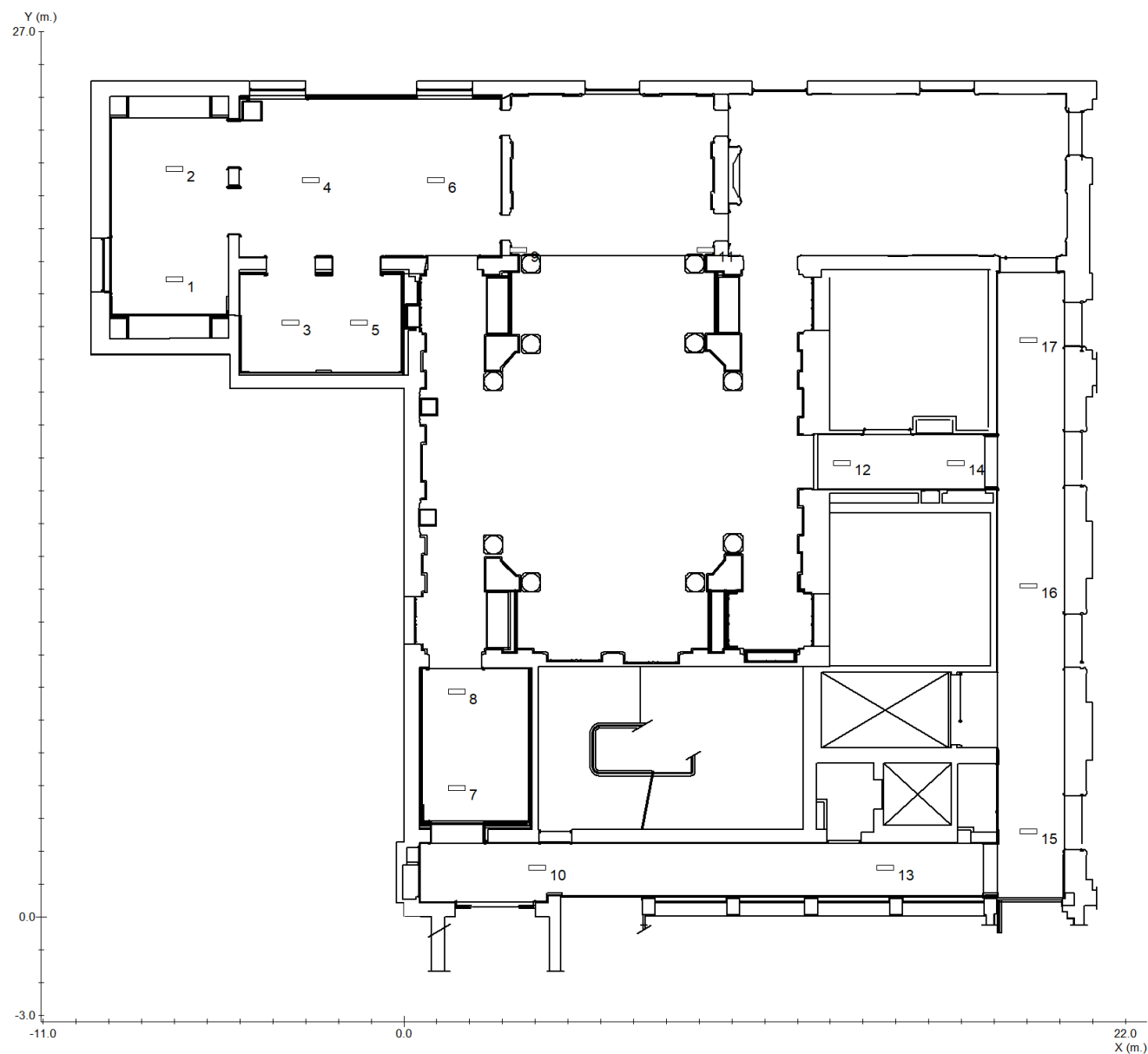
Plan : ARTS DECO

ARTS DECO

Plan de situation des luminaires	1
Situation des luminaires	2
Éclairage anti-panique	3
Liste des produits	4

Facteur de maintenance: 1.000  
Résolution du calcul: 0.25 m.

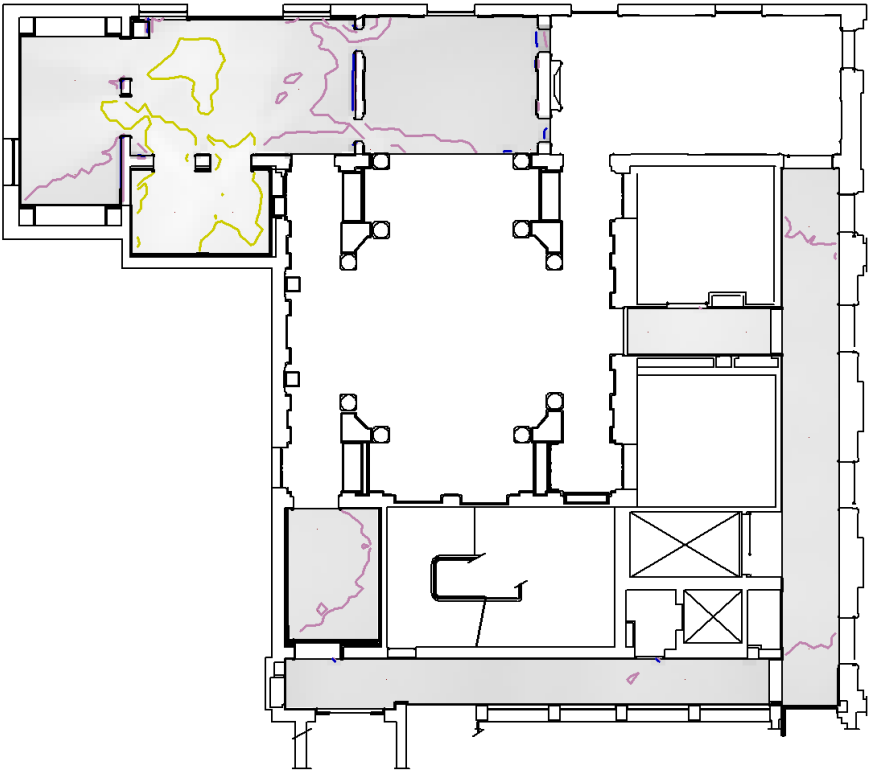
Plan : ARTS DECO



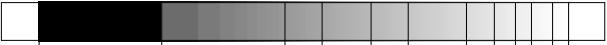
Plan : ARTS DECO

N°	Référence	Coordonnées					
		m.			°		
		x	y	h	$\gamma$	$\alpha$	$\beta$
1	IZAR LF8	-7.00	19.44	4.10	0	0	0
2	IZAR LF8	-7.00	22.81	4.10	0	0	0
3	IZAR LF8	-3.46	18.12	3.00	0	0	0
4	IZAR LF8	-2.85	22.47	4.10	0	0	0
5	IZAR LF8	-1.38	18.12	3.00	0	0	0
6	IZAR LF8	0.96	22.47	4.10	0	0	0
7	IZAR LF8	1.60	3.94	4.10	0	0	0
8	IZAR LF8	1.60	6.86	4.10	0	0	0
9	IZAR LF8	3.49	20.35	4.25	0	0	0
10	IZAR LF8	4.06	1.50	3.30	0	0	0
11	IZAR LF8	9.19	20.35	4.25	0	0	0
12	IZAR LF8	13.34	13.85	3.30	0	0	0
13	IZAR LF8	14.68	1.50	3.30	0	0	0
14	IZAR LF8	16.83	13.85	3.30	0	0	0
15	IZAR LF8	19.05	2.60	3.30	0	0	0
16	IZAR LF8	19.05	10.10	3.30	0	0	0
17	IZAR LF8	19.05	17.60	3.30	0	0	0

Trames et isolux à 0.00 m.



Légende:



-1.00 0.01 0.1 0.2 0.5 1.0 3.0 5.0 7.5 10 15 20 lx.

2.0 10.0 20.0 autres lx.

	Objectifs	Résultats
Lumens / m²:	5.00 lm/m²	34.63 lm/m²
Éclairage Moyen:	----	6.01 lx

Projet : ART DECO MUSEE D ORSAY

Liste des produits

4

Plan : ARTS DECO

Quantité	Référence
----------	-----------

17	IZAR LF8
----	----------

Plan : ARTS DECO	Objectifs	Résultats
<b><u>Anti-panique</u></b>		
Éclairage minimal	--	100.0 % de 196.4 m²
Uniformité à h = 0.00 m. (mx/mn)	--	999.00 (atteint)
<b><u>Lumens</u></b>	5.00 lm / m²	34.63 (atteint)



Quantité	Référence
----------	-----------

17	IZAR LF8
----	----------

	page n°
Catalogue DAISALUX	1
Objectifs de lumière	1
Définition des axes et des angles	2
Plan    ARTS DECO	
Plan de situation des luminaires	4
Situation des luminaires	5
Éclairage anti-panique	6
Liste des produits utilisés sur le plan	7
Résumé	
Résultats lumineux	8
Rapport des produits utilisés dans le projet	9
ANNEXE	
Fiches Techniques	



DAISALUX

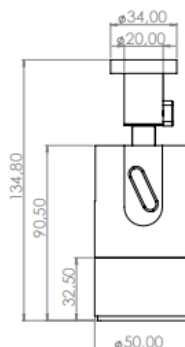
[www.daisalux.com](http://www.daisalux.com)

Paris  
EPMO - Salle des Arts décors  
PRO

8'18" - Concepteurs et Plasticiens lumière  
34 rue de Citeaux, 75012 Paris  
Tél : 01 49 49 07 90  
l.tretout@8-18lumiere.com

## IMAGES / ILLUSTRATIONS

## DONNEES TECHNIQUES



## CODE

PM

## Localisation

Toutes salles musée

## LUMINAIRE

## Type

Projecteur muséographique sur rail basse tension  
Intensif

Référence ou similaire

Fabricant : Loupi

Référence : Spot D10 Piccolo

Classe électrique

III

Résistance au feu

650°

IP

40

IK

-

Tension

24 V

Flux lumineux

605 lm

Rendement

47,83 lm/W

Puissance avec source

12,65 W

Ballast/transformateur

Alimentation via rail basse tension

Couleur

Blanc

Accessoires

Tous accessoires de fixation et de connexion électrique. Prévoir les quantités suivantes :

Optique variable 8°-35° : 26 unités

Optique 25° : 60 unités

Remarques

Installation sur rail basse tension

Contact(s)

Jean-Sébastien Mahieu

+33 6 79 56 13 42

Allumage / commande

Gradable via potentiomètre embarqué

## SOURCE

## Type

L.E.D.

Nombre par luminaire

1

Puissance

11,5 W

Tension

24 V

Flux lumineux

700 lm

Rendement

60,87 lm/W

Faisceau

25° et optique zoom 8-35°

Couleur de lumière

3000k

Step MacAdam

2

IRC

90

Durée de vie

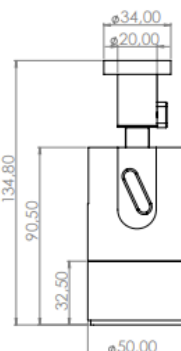
50 000h

Paris  
 EPMO - Salle des Arts décors  
 PRO

8'18" - Concepteurs et Plasticiens lumière  
 34 rue de Citeaux, 75012 Paris  
 Tél : 01 49 49 07 90  
 l.tretout@8-18lumiere.com

## IMAGES / ILLUSTRATIONS

## DONNEES TECHNIQUES



## CODE

## PC

## Localisation

## Couloir d'entrée

## LUMINAIRE

## Type

Projecteur muséographique sur point jack RCA  
 Intensif

Référence ou similaire

Fabricant : Loupi

Référence : Spot D10 RCA

Classe électrique

III

Résistance au feu

650°

IP

40

IK

—

Tension

24 V

Flux lumineux

605 lm

Rendement

47,83 lm/W

Puissance avec source

12,65 W

Ballast/transformateur

Alimentation via point jack

Couleur

Blanc

Accessoires

Tous accessoires de fixation et de connexion électrique. Optique 30° en base. Prévoir 10 lentilles Elliptique supplémentaires

Remarques

Installation sur point jack RCA

Contact(s)

Jean-Sébastien Mahieu

+33 6 79 56 13 42

Allumage / commande

Graduable via DALI

## SOURCE

## Type

L.E.D.

Nombre par luminaire

1

Puissance

11,5 W

Tension

24 V

Flux lumineux

700 lm

Rendement

60,87 lm/W

Faisceau

30°

Couleur de lumière

3000k

Step MacAdam

2

IRC

90

Durée de vie

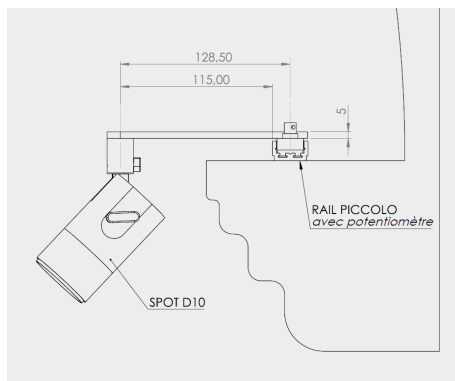
50 000h

Paris  
EPMO - Salle des Arts décos  
PRO

8'18" - Concepteurs et Plasticiens lumière  
34 rue de Citeaux, 75012 Paris  
Tél : 01 49 49 07 90  
l.tretout@8-18lumiere.com

## IMAGES / ILLUSTRATIONS

## DONNEES TECHNIQUES



## CODE

## PSB

## Localisation

## Grande salle

## LUMINAIRE

## Type

Projecteur muséographique sur bras de déport alimenté par rail basse tension  
Intensif

## Référence ou similaire

**Fabricant : Loupi**

**Référence : Spot D10 Piccolo avec bras de déport rallongé**

## Classe électrique

III

## Résistance au feu

650°

## IP

40

## IK

—

## Tension

24 V

## Flux lumineux

605 lm

## Rendement

47,83 lm/W

## Puissance avec source

12,65 W

## Ballast/transformateur

Alimentation via rail basse tension

## Couleur

Blanc

## Accessoires

Tous accessoires de fixation et de connexion électrique

## Remarques

Installation sur rail basse tension, version sur mesure avec bras de déport rallongé

## Contact(s)

Jean-Sébastien Mahieu

+33 6 79 56 13 42

## Allumage / commande

Gradable via potentiomètre embarqué

## SOURCE

## Type

L.E.D.

## Nombre par luminaire

1

## Puissance

11,5 W

## Tension

24 V

## Flux lumineux

700 lm

## Rendement

60,87 lm/W

## Faisceau

25°

## Couleur de lumière

3000k

## Step MacAdam

2

## IRC

90

## Durée de vie

50 000h

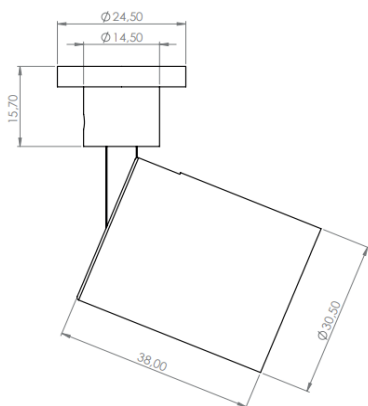


Paris  
EPMO - Salle des Arts décors  
PRO

8'18" - Concepteurs et Plasticiens lumière  
34 rue de Citeaux, 75012 Paris  
Tél : 01 49 49 07 90  
l.tretout@8-18lumiere.com

## IMAGES / ILLUSTRATIONS

## DONNEES TECHNIQUES



## CODE

## PMS

## Localisation

## Lustres historiques

## LUMINAIRE

## Type

Projecteur de petite taille intégrés au lustres historiques  
Intensif

Référence ou similaire

Fabricant : Loupi

Référence : Spot D

Classe électrique

III

Résistance au feu

650°

IP

40

IK

—

Tension

24 V

Flux lumineux

187 lm

Rendement

56,67 lm/W

Puissance avec source

3,3 W

Ballast/transformateur

Alimentation électronique déportée à proximité

Couleur

RAL standard au choix de l'architecte

Accessoires

Tous accessoires de fixation et de connexion électrique.

Remarques

Installation en corole des lustres historiques, prévoir principe d'intégration dans l'existant ou création d'un élément supplémentaire sur mesure.

Contact(s)

Jean-Sébastien Mahieu

+33 6 79 56 13 42

Allumage / commande

Graduable via DALI

## SOURCE

## Type

L.E.D.

Nombre par luminaire

1

Puissance

3 W

Tension

230 V

Flux lumineux

300 lm

Rendement

100 lm/W

Faisceau

28°

Couleur de lumière

3000k

Step MacAdam

2

IRC

90

Durée de vie

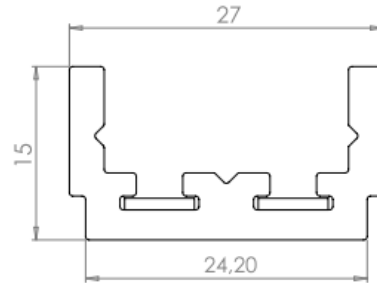
50 000h

Paris  
 EPMO - Salle des Arts décors  
 PRO  
 -

8'18" - Concepteurs et Plasticiens lumière  
 34 rue de Citeaux, 75012 Paris  
 Tél : 01 49 49 07 90  
 l.tretout@8-18lumiere.com

## IMAGES / ILLUSTRATIONS

## DONNEES TECHNIQUES



## CODE

## RBT

## Localisation

Toutes salles muséo

## LUMINAIRE

## Type

Rail basse tension intégré en détail de creux en faux plafond ou en applique sur corniche  
 -

## Référence ou similaire

Fabricant : Loupi

Référence : Rail Piccolo

## Classe électrique

III

## Résistance au feu

650°

## Tension

230 V

## Ballast/transformateur

Alimentation électronique déportée

## Couleur

Blanc

## Accessoires

Tous accessoires de fixation et de connexion électrique.

## Remarques

Pour installation en applique corniche ou en détail de joint ceux

## Contact(s)

Jean-Sébastien Mahieu

+33 6 79 56 13 42

## Allumage / commande

Graduable via DALI

Paris  
EPMO - Salle des Arts décors  
PRO

8'18" - Concepteurs et Plasticiens lumière  
34 rue de Citeaux, 75012 Paris  
Tél : 01 49 49 07 90  
l.tretout@8-18lumiere.com

## IMAGES / ILLUSTRATIONS

## DONNEES TECHNIQUES



## CODE

## PJ

## Localisation

## Circulations

## LUMINAIRE

## Type

Point jack intégré en faux plafond

-

Fabricant : Loupi

Référence : Patère RCA trimless

III

650°

230 V

Alimentation électronique déportée

Blanc

Tous accessoires de fixation et de connexion électrique.

Intégration trimless en faux plafond. Prévoir travail d'enduit lors de la pose

Jean-Sébastien Mahieu

+33 6 79 56 13 42

Graduable via DALI

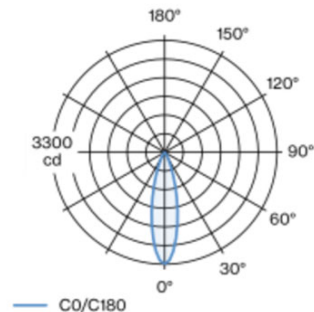
Allumage / commande

Paris  
EPMO - Salle des Arts décors  
PRO

8'18" - Concepteurs et Plasticiens lumière  
34 rue de Citeaux, 75012 Paris  
Tél : 01 49 49 07 90  
l.tretout@8-18lumiere.com

## IMAGES / ILLUSTRATIONS

## DONNEES TECHNIQUES



## CODE

## DLA

## Localisation

## Circulations

## LUMINAIRE

## Type

Référence ou similaire

UGR

Classe électrique

Résistance au feu

IP

IK

Tension

Flux lumineux

Rendement

Puissance avec source

Ballast/transformateur

Couleur

Accessoires

Remarques

Contact(s)

Allumage / commande

Downlight en applique de plafond

Intensif

Fabricant : XAL

Référence : Sasso 60 Round

&lt;16

I

650°

20

—

230 V

901 lm

80,3 lm/W

11,22 W

Alimentation électronique déportée

Blanc

(réflecteur noir)

Tous accessoires de fixation et de connexion électrique.

Installation en applique de plafond

Renaud Brunet

+33 6 20 78 02 67

Graduable via DALI

## SOURCE

## Type

Nombre par luminaire

Puissance

Tension

Flux lumineux

Rendement

Faisceau

Couleur de lumière

Step MacAdam

IRC

Durée de vie

L.E.D.

1

10,2 W

230 V

1000 lm

98,04 lm/W

27°

3000k

2

90

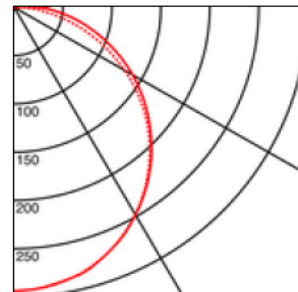
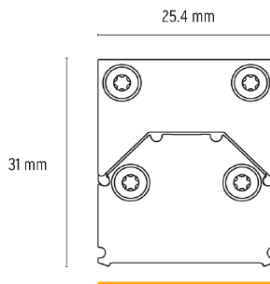
50 000h

Paris  
EPMO - Salle des Arts décors  
PRO

8'18" - Concepteurs et Plasticiens lumière  
34 rue de Citeaux, 75012 Paris  
Tél : 01 49 49 07 90  
l.tretout@8-18lumiere.com

## IMAGES / ILLUSTRATIONS

## DONNEES TECHNIQUES



## CODE

LC1

## Localisation

Coupole grande salle

## LUMINAIRE

## Type

Linéaire de rétroéclairage de la coupole - Longueur 2198mm  
Diffus

## Référence ou similaire

Fabricant : Ledlinear

Référence : Xoolum IQ

## Classe électrique

III

## Résistance au feu

650°

## IP

40

## IK

-

## Tension

230 V

## Flux lumineux

4334 lm

## Rendement

74,62 lm/W

## Puissance avec source

58,08 W

## Ballast/transformateur

Alimentation électronique déportée

## Couleur

RAL au choix de l'architecte

## Accessoires

Tous accessoires de fixation et de connexion électrique. Prévoir structure de support au dessus de la verrière (hors présent lot)

## Remarques

Installation sur une structure complète à prévoir

## Contact(s)

Mickael Salgado  
mikaël.salgado@fagerhult.fr  
Graduable via DALI

## Allumage / commande

## SOURCE

## Type

L.E.D.

## Nombre par luminaire

1

## Puissance

52,8 W

## Tension

230 V

## Flux lumineux

8000 lm

## Rendement

151,52 lm/W

## Faisceau

Diffus

## Couleur de lumière

Tunable White

## Step MacAdam

2

## IRC

90

## Durée de vie

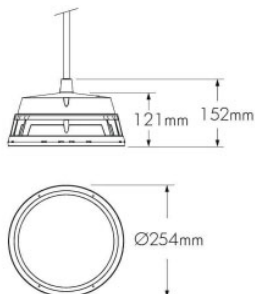
50 000h

Paris  
 EPMO - Salle des Arts décors  
 PRO

8'18" - Concepteurs et Plasticiens lumière  
 34 rue de Citeaux, 75012 Paris  
 Tél : 01 49 49 07 90  
 l.tretout@8-18lumiere.com

## IMAGES / ILLUSTRATIONS

## DONNEES TECHNIQUES



## CODE

## DLC

## Localisation

## Coupole grande salle

## LUMINAIRE

## Type

Downlight central pour éclairage de la verrière  
 Fextensif

Référence ou similaire

Fabricant : Lumenpulse

Référence : Lumenbeam Large

UGR

-

Classe électrique

III

Résistance au feu

650°

IP

66

IK

10

Tension

230 V

Flux lumineux

4376 lm

Rendement

79,56 lm/W

Puissance avec source

55 W

Ballast/transformateur

Alimentation électronique déportée

Couleur

RAL au choix de l'architecte

Accessoires

Tous accessoires de fixation et de connexion électrique. Prévoir structure de support au dessus de la verrière (hors présent lot)

Remarques

Installation sur un bras permettant d'amener le luminaire en position de maintenance (hors présent lot)

Contact(s)

-

Allumage / commande

Graduable via DALI

## SOURCE

## Type

L.E.D.

Nombre par luminaire

1

Puissance

50 W

Tension

230 V

Flux lumineux

5500 lm

Rendement

110 lm/W

Faisceau

40°

Couleur de lumière

Tunable White

Step MacAdam

2

IRC

90

Durée de vie

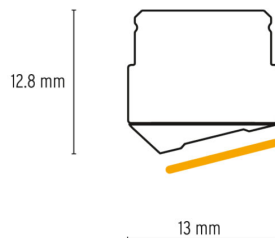
50 000h

Paris  
 EP MO - Salle des Arts déco s  
 PRO

8'18" - Concepteurs et Plasticiens lumière  
 34 rue de Citeaux, 75012 Paris  
 Tél : 01 49 49 07 90  
 l.tretout@8-18lumiere.com

## IMAGES / ILLUSTRATIONS

## DONNEES TECHNIQUES



## CODE

LTB

## Localisation

Salle 53

## LUMINAIRE

## Type

Linéaire asymétrique intégré en serrurerie  
 Longueur 762mm  
 Asymétrique

Fabricant : Ledlinear

Référence : Ultima S Nano AS

Référence ou similaire

UGR

Classe électrique

Résistance au feu

IP

IK

Tension

Flux lumineux

Rendement

Puissance avec source

Ballast/transformateur

Couleur

III

650°

40

—

230 V

450 lm

53,83 lm/W

8,36 W

Alimentation électronique déportée

Noir

Accessoires

Remarques

Contact(s)

Tous accessoires de fixation et de connexion électrique. Serrurerie d'intégration liée au panneau d'affichage

-

Mickael Salgado

mikaël.salgado@fagerhult.fr

Graduable via DALI

Allumage / commande

## SOURCE

## Type

L.E.D.

Nombre par luminaire

1

Puissance

7,6 W

Tension

230 V

Flux lumineux

750 lm

Rendement

98,68 lm/W

Faisceau

Asym

Couleur de lumière

3000K

Step MacAdam

2

IRC

90

Durée de vie

50 000h



# Fiche Technique

## Modèle : IZAR LF8

Fabricant : Daisalux Série: Izar Type produit: Luminaires source centrale (LSC)

### Description :

Admet une tension alternative et continue. Luminaire convient pour les systèmes d'alimentation centralisés cc/ca.

### Caractéristiques:

Format: Izar 1m PF63

Fonctionnement: CC/CA

Lampe: MHBLED

Indice de protection: IP 43/20; IK04

Isolement électrique: Classe II

### Finitions:

Ensemble optique: Anti-panique

Ton couleur LED: Blanc froid (6000°K-7000°K)

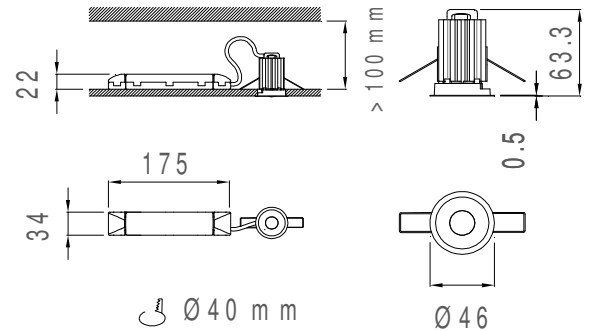
Couleur: Blanc

Tension d'alimentation: 110-240V 50/60Hz, 170-320V CC

### Photométrie:

Flux secours (lm):400

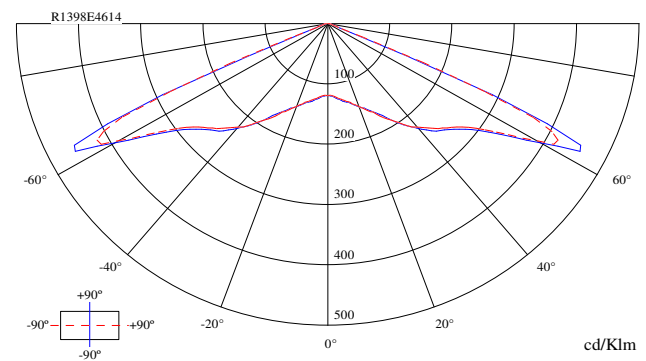
Flux avec secteur (lm):400



Izar PF63



Izar NF



Courbes polaires